**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**детский сад «Ёлочка» комбинированного вида г. Улан-удэ**

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено и принято  на педагогическом совете № \_\_\_  « 29 » августа 2022 г. Протокол педсовета № \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022г. | Утверждаю: Заведующая МБДОУ д/с №47 «Ёлочка» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ / Орлова В. Л                                              Приказ № \_\_\_ «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. |
|  |  |

## Рабочая программа образовательной деятельности общеразвивающей направленности

## во 2 младшей (3-4 года) группе

## на 2022 –2023 учебный год

Составители:

Воспитатель:

Селиверстова И. В

г. Улан-удэ

2022

##### Содержание рабочей программы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Разделы** | **Содержание разделов** | **Страница** |
| 1.Целевой | 1.1 Пояснительная записка | 3 |
| 1.2 Возрастные и психологические особенности детей 3-4 лет | 10 |
| 1.3 Планируемые результаты освоения РП | 13 |
| 2. Содержательный | 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 15 |
| 2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП | 29 |
| 3. Организационный | 3.1 Режим дня | 38 |
| 3.2 Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий | 44 |
| 3.3 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 46 |
| 3.4 Формы взаимодействия с родителями | 50 |
| Список литературы | | 56 |

**1. Целевой раздел**

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности во 2-й младшей группе общеразвивающей направленности на 2022-2023 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии Основной образовательной программы дошкольного образования для муниципального дошкольного образовательного учреждения (далее МБДОУ детский сад №47 «Ёлочка») на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО).

**Цель Программы:**

* целостное и разностороннее развитие детей дошкольного возраста, создание системы образовательных процессов и условий, поддерживающих активное участие детей в образовательной деятельности, обеспечивающих индивидуализацию их развития и позитивную социализацию.

**Задачи Программы:**

* Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие.
* Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
* Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательной Программы.
* Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
* Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
* Формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.
* Обеспечение вариативности и разнообразие содержания образовательной Программы и организационных форм уровня дошкольного образования с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья воспитанников.
* Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
* Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ**

## Принцип поддержки разнообразия детства

Программа учитывает уникальность каждого ребенка и предоставляет возможности для развития детей по своим индивидуальным образовательным траекториям. От всех участников педагогического процесса требуются внимание и чуткость к потребностям и возможностям каждого ребенка, индивидуальным склонностям и интересам, готовность поддерживать детей с различными предпосылками развития с помощью индивидуализации и дифференциации обучения.

Программа предусматривает возможность гибкой организации образовательной работы, в том числе на основе групп, объединяющих детей разного возраста по интересам. Такая организационная форма обладает рядом преимуществ, в плане возможностей реализации индивидуальных траекторий развития детей.

## Принцип эмоционального благополучия

Решающим условием успешного развития детей и важнейшей характеристикой взаимодействия их со взрослыми и другими детьми является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс.

Осознанное выстраивание атмосферы доверия и эмоционального комфорта является важным направлением педагогической работы по Программе.

Особое внимание при переходе ребенка из семьи в дошкольную организацию необходимо уделить формированию отношений привязанности ребенка к педагогу. Устойчивая привязанность создает предпосылки для появления у ребенка чувства защищенности, крайне необходимого для его эмоционального благополучия.

## Принципы содействия, сотрудничества и участия.

Программа продвигает идею полноправного участия ребенка в образовательном процессе.

Принцип участия ребенка в обсуждении вопросов, касающихся его образования, и в принятии решений закреплен в Конвенции ООН о правах ребенка (ст. 12 и 13).

Ребенок приобретает собственный опыт, осваивает и осмысливает мир, активно строя знания на основе предыдущего опыта в самостоятельной и совместно - разделенной деятельности, в общении с другими детьми и взрослыми, становясь полноценным участником образовательного процесса.

Принцип содействия и сотрудничества является конкретным выражением социоконструктивистского подхода в образовании и реализуется в качестве сквозного принципа организации образовательной деятельности по Программе, а также в форме применяемых в рамках Программы методик «Детский совет» и «Утренний круг».

## Принцип обогащения (амплификации) развития через поддержку детской инициативы и интересов

Дети старательно, терпеливо и настойчиво занимаются какой-либо деятельностью, если это им интересно. Опыт показывает, что дети испытывают радость и эмоциональный подъем тогда, когда им позволяют свободно играть, экспериментировать, высказывать свои гипотезы и идеи, выражать себя в различных видах деятельности. Радость и позитивный эмоциональный фон способствуют укреплению веры в себя и настойчивости в достижении учебных целей. Позднее это принесет свои плоды в мотивированной и творческой работе в рамках школьного обучения.

С целью поддержки интересов детей Программа предлагает гибкое планирование образовательного процесса, нацеленное на равновесие между собственной (исследовательской, поисковой, игровой и др.) активностью ребенка и активностью взрослого, обогащающего опыт ребенка и поддерживающего его усилия по освоению мира и реализации собственного потенциала.

Программой предусмотрено:

* + самоопределение и соучастие детей в формировании содержания работы: содержание больше половины всех занятий инициируется самими детьми; дети делают то, что им нравится, взрослые поддерживают детскую инициативу;
  + соблюдение правильного баланса между групповыми занятиями и самостоятельной деятельностью детей с включением свободной игры;
  + уважительное и внимательное отношение педагогов к детям, позитивное реагирование на их поведение, учет детских потребностей и интересов и формирование текущего образовательного содержания в соответствии сними;
  + выделение более половины времени для самостоятельной детской деятельности с включением свободной игры.
  + **Принцип возрастной адекватности образования**

Постановка задач, помощь и поддержка взрослого, предлагаемые формы активностидолжныбытьадекватнывозрастнымвозможностямребенкаипротекать в зоне ближайшего развития. Предлагая новые образовательные идеи и стимулы, взрослые должны опираться на уже имеющиеся знания, понимание, желания, особенности, предпочтения и интересы ребенка. Взрослый должен слушать и слышать ребенка, прежде чем давать ему тот или иной ответ или стимул (мотивацию).

* **Принцип обучения на примере поведения взрослого**

Дети особенно чутки к поведению взрослых и стремятся им подражать. Подражание показало себя как эффективное методическое средство непрямой мотивации детей к деятельности. Действия взрослого, например приготовление завтрака, вязание, сборка конструкций, уборка, притягивают внимание ребенка и вовлекают его в процесс. Поведение педагогов в различных повседневных ситуациях, как то во время приема пищи, при встрече с родителями детей и с самими детьми, манера разговаривать (культура речи) и т. п, оказывает на ребенка непрямое воспитательное воздействие. Дети воспроизводят в игре то, что они наблюдали, и усваивают тем самым социальные роли (этот процесс называют отсроченным подражанием). В совместной деятельности со взрослым, в рамках которой взрослый показывает детям образцы действий, дети учатся многим полезным и важным умениям, расширяя свой кругозор и знания о мире. Такая форма презентации содержания на общих занятиях музыкой, подвижными играми, лепкой, рукоделием ит.п. не подавляет активности ребенка ,если взрослый не требует от него в точности повторить эти действия, доводя их до совершенства, а предоставляет свободное пространство для индивидуальной интерпретации увиденного. Совместное решение задач и происходящий при этом социальный обмен представляют собой идеальную среду для развития. Таким образом, ненавязчивое обучение собственным примером не подавляет активности детей, сохраняет им свободу выбора содержания своих занятий и является эффективным средством мотивации и воспитания.

## Принцип поддержки игры во всех ее видах и формах

Игра является формой освоения мира и развития, формой учения, специфической для детей раннего и дошкольного возраста. В игре ребенок приобретает и перерабатывает знания о мире, развивает способности, учится решать проблемы, устанавливает социальные отношения и строит воображаемые миры.

Программа предлагает методические рекомендации по созданию условий, поощрению и целенаправленному развитию различных видов игры, характерных для дошкольного возраста, практические примеры развития традиции детской игры в группах.

## Принцип поддержки любознательности и исследовательской активности

Ребенок — прирожденный исследователь, в избытке одаренный любознательностью. Ему свойственно интересоваться всем, что происходит вокруг. Если удовлетворены его базовые потребности в привязанности, внимании и любви, если он здоров и хорошо себя чувствует, он начинает активно интересоваться и исследовать свое окружение практически с момента рождения. То, что взрослым кажется привычным и обыденным, ново и незнакомо ребенку, может заинтересовать его и вызвать у него удивление. Исследование является естественной формой детского освоения мира, процессов детского учения.

Задача взрослых — разделить с ребенком его удивление и интерес, восхититься и удивиться вместе с ним его открытиям и лишь, затем дать необходимые знания.

Для развертывания исследовательской активности и поддержания любознательности детей им важна свобода. Самостоятельность и креативность лучше всего процветают в свободной атмосфере. Если дети не только идут по заданному пути, но устанавливают правила и находят собственные пути решения, то они воспринимают учение как приключение, как увлекательное путешествие, полное открытий. Когда детской любознательности предоставляют свободу, в детском коллективе появляется множество идей по поводу того, как совершать открытия и достигать результатов. Это пробуждает и усиливает интерес и любопытство детей к какому-либо предмету, теме или проблеме. Нахождение собственных решений стимулирует детей к размышлениям, постановке вопросов и поиску ответов, принятию на себя ответственности за свои учебные процессы, проявлению терпения, выдержки, развивает мотивацию к решению задач, формирует положительное восприятие себя как успешных, иногда даже творческих исследователей. Знания, которые дети при этом усваивают, более прочные и глубокие.

Жесткое определение целей и содержания образования извне затрудняет возможность или вовсе не позволяет растущему человеку получить опыт самоопределения и саморегуляции в различных видах деятельности, созидательного отношения к миру и себе самому, не способствует формированию и развитию желания учиться постоянно и самостоятельно.

## Принцип признания права на ошибку

При реализации Программы каждому ребенку предоставляется право использовать опыт и информацию по-своему, рассматривать и усваивать ее индивидуально, с позиций собственного опыта. Педагоги разрешают детям делать что-то «не так, как надо», пробовать, ошибаться, обнаруживать и исправлять ошибки.

Программа признаёт и утверждает за каждым ребенком право знать и не знать, уметь и не уметь, хотеть и не хотеть. Нет больших и маленьких. Нет, достигших и не достигших какой-то внешней нормы. У каждого есть свои сильные стороны и свои проблемы, свои приоритеты и потребности.

Методы поддерживающей коммуникации, предлагаемой педагогам в рамках Программы, позволяют использовать ошибки в качестве источника ценного опыта и учения.

## Принцип вариативности форм реализации Программы и гибкости планирования

Программа основана на сотрудничестве детей и взрослых, поддержке детской инициативы, признании за ребенком права на участие в принятии решений, учете индивидуальных особенностей и интересов всех участников, вовлечении семьи и социокультурного окружения места расположения детского сада и поэтому не задает жестких рамок, форм образовательной деятельности и календарных планов.

Программа рассчитана на компетентного педагога, заинтересованного, вдохновленного, влюбленного в свою профессию. Такой профессионал работает творчески, а не по готовому шаблону, с механической реализацией «методики» или

«технологии». Он всегда вносит в реализацию Программы что-то оригинальное, свое и ориентируется на интересы и потребности конкретного состава детей и места расположения детского сада. Интересы и пристрастия педагогов являются в этом контексте важным фактором мотивации, заинтересованности в своей работе.

Предусматривая гибкие подходы к планированию образовательного процесса и содержания, Программа открывает возможность для участников образовательных отношений стать ее соавтором.

## Принцип преемственности с начальным общим образованием

Образование в течение первых десяти лет жизни является успешным и эффективным в том случае, если дошкольный и начальный уровни образования строятся преемственно, следуют единым общефилософским и дидактическим принципам.

При этом «преемственность сверху», с попытками привести всех детей к единому уровню развития путем переноса школьных занятий в детский сад, недопустима. Формы и содержание школьного образования не должны переноситься на дошкольный уровень. Преемственность должна выстраиваться снизу, ступенчато. Выстраивание «преемственности снизу» целесообразнее всего начинать с самых ранних ступеней образования.

При реализации Программы выстраивается преемственность между уровнями дошкольного образования и начальной школы на основе социоконструктивистской модели образования. При этом соблюдается равновесие между игровой, познавательной, исследовательской и другими формами активности самого ребенка и активностью взрослого, поддерживающего и обогащающего опыт ребенка.

## Принцип педагогической компетентности

Программа поддерживает компетентный подход к образованию всех участников образовательных отношений и уделяет особое внимание формированию компетентности главных действующих лиц образовательного процесса: педагогов и семей воспитанников, а также руководства и партнеров Детского сада.

Программа дарит вдохновение, серьезную научно-методическую базу, яркие примеры из опыта работы лучших педагогов и образовательных практик, необходимую и осознанную свободу в профессиональной деятельности, позволяющую выстраивать педагогический процесс с учетом индивидуальных возможностей и потребностей каждого ребенка.

Программа требует от педагогов понимания:

* + научно-методических основ образовательной деятельности; взаимосвязи теорий, результатов научных исследований и практики;
  + последовательности периодов детского развития и происходящих в эти периоды процессов;
  + интегрального воздействия на развитие ребенка биологических факторов и факторов окружающей среды;
  + взаимосвязанности всех аспектов развития — физического, когнитивного, социальногоиэмоционального;условностиразделенияобразовательнойпрограммы на пять образовательных областей;
  + влияния социокультурного контекста на развитие ребенка;
  + образовательных стратегий, используемых для развития ребенка.

**1.2 Возрастные и психологические особенности детей 3 - 4 лет**

**(младший дошкольный возраст).**

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости - он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка — женщина, мальчик — мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной полоролевой принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. д.)

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию.3 – 4 года также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Малыш, способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т.п.) он успешно выбирает больший или меньший.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10—15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго. Память трёхлетних детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий. Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами. В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на егоместедругой.Вмладшемдошкольномвозрастеярковыраженостремлениек деятельности. Дети овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями приобретают первичные умения ролевого поведения.

Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Главным средством общения со взрослыми и сверстникамиявляетсяречь.Словарьмладшегодошкольникасостоитвосновномиз слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух-трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно - бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют — трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты; составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко тихо, высоко— низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громко, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально – ритмическим движениям).

### 1.3 Планируемые результаты освоения Рабочей программы

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей, не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Целевых ориентиров в данном возрасте не предусмотрено.

*Возрастной портрет ребенка к концу 2-й младшей группы:*

* ребенок имеет первичные представления о себе, своей семье, ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и себе, возраста людей. Имеет первичные представления о некоторых профессиях (продавец, воспитатель, врач, водитель);
* овладевает основными культурными средствами и способами деятельности в соответствии с возрастом, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
* стремится к взаимодействию со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; адекватно проявляет свои чувства;
* имеет опыт самообслуживания, у него сформированы культурно-гигиенические навыки, проявляет интерес к выполнению посильных трудовых поручений (с быстро достижимым результатом);
* имеет первоначальные представления о ближайшем окружении (дом, детская площадка, магазин и пр.), некоторых видах транспорта (машина легковая и грузовая, автобус и т. п.);
* имеет представления о животных, растениях ближайшего окружения; предметах неживой природы (камешки, песок, глина, вода, воздух); сезонных изменениях в природе;
* имеет первые представления о значении природы в жизни человека (вода нужна, чтобы умываться, пить; на огороде растут овощи, ягоды; в тени деревьев можно спрятаться от летнего зноя, растения нужно поливать и т. п.);
* умеет выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, форме, размеру, количеству, выражая словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну;
* имеет представления об образовании числа, соотношении предыдущего и последующего числа;
* умеет считать в пределах 3 (и в больших пределах – в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке, при пересчете согласовывать в роде и падеже существительное с числительным;
* отличает пространственные отношения от себя: впереди - сзади, вверху, справа - слева;
* имеет представления о геометрических фигурах: круг, треугольник, шар; умеет находить сходные с ними формы в окружающей обстановке;
* различает, правильно называет, использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); целенаправленно создает, рассматривает и обыгрывает простейшие постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и д. р)
* имеет соответствующий возрасту активный и пассивный словарный запас (названия и назначения предметов ближайшего окружения: одежды, обуви, посуды, транспорта, мебели, их качества, действия с ними). Называет некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы);
* в речи большей частью правильно согласует прилагательные с существительными;
* сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, поддерживает разговор (самостоятельно или с помощью воспитателя) по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при описании предметов; проявляет положительные эмоции при обыгрывании потешек, пестушек, сказок, при вождении хороводов, исполнении плясок, участии в народных праздниках;
* способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо»; проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать.

**2. Содержательный раздел.**

# 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы включает совокупность нижеследующих пяти образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности:

* + - социально – коммуникативное развитие;
    - познавательное развитие;
    - речевое развитие;
    - художественно-эстетическое развитие;
    - физическое развитие (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры).

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

* в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия);
* в ходе режимных моментов;
* в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности;
* в процессе взаимодействия с семьями детей.

## Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных в данной области видов детской деятельности

### Социально – коммуникативное развитие

* Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и др. виды игр)
* Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми).
* Самообслуживание и бытовой труд (в помещении и на улице)
* Познавательно - исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование сними).
* Музыкальная и изобразительная.

### Познавательное развитие

* Познавательно- исследовательская.
* Техническое конструирование.
* Игровая.

### Речевое развитие

* Коммуникативная.
* Восприятие художественной литературы и фольклора.
* Познавательно-исследовательская.
* Игровая.

### Художественно- эстетическое развитие

* Изобразительная (рисование, лепка, аппликация).
* Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах).
* Восприятие художественной литературы и фольклора.
* Творческое конструирование.
* Игровая.
* Коммуникативная.

### Физическое развитие

* Двигательная (овладение основными движениями).
* Игровая.
* Познавательно-исследовательская.
* Коммуникативная.

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого видадеятельноститребуетобученияобщимиспециальнымумениям,необходимым для ее осуществления. Для этого используются следующие виды детской деятельности:

* **Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшем и среднем дошкольном возрасте игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.
* **Коммуникативная деятельность** осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду. Способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.
* **Познавательно - исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования). Сенсорное и тематическое познание способствуют умственному, эстетическому и нравственному воспитанию малышей.
* **Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.
* **Изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация)деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

* **Конструирование** – это продуктивная деятельность, направленная на получение определенного, заранее задуманного реального продукта, соответствующего его функциональному назначению.
* **Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.
* **Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

## Самообслуживание и бытовой труд

Самообслуживание направлено на уход за собой (умывание, раздевание, одевание). Воспитательное значение этого вида трудовой деятельности заключается прежде всего в ее жизненной необходимости. В силу ежедневной повторяемости действий, навыки самообслуживания прочно усваиваются детьми; самообслуживание начинает осознаваться как обязанность.

* **Хозяйственно-бытовой труд** дошкольников необходим в повседневной жизни детского сада, хотя его результаты по сравнению с другими видами их трудовой деятельности и не столь заметны. Этот труд направлен ни поддержание чистоты и порядка в помещении и на участке, помощь взрослым при организации режимных процессов. Дети научаются замечать любое нарушение порядка в групповой комнате или на участке и по собственной инициативе устранять его.
* **Труд в природе** предусматривает участие детей в уходе за растениями и животными, выращивание растений в уголке природы, на огороде, в цветнике. Особое значение этот вид труда имеет для развития наблюдательности, воспитания бережного отношения ко всему живому, любви к родной природе.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:*

1) наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых;

2) индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей(дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

3) создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

4) трудовые поручения;

5) беседы и разговоры с детьми по их интересам;

6) рассматривание дидактических картинок - иллюстраций;

7) индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

8) двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

9) работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

1. подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
2. наблюдения за объектами и явлениями природы,

направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

3) экспериментирование с объектами неживой природы;

4) сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

5) элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

6) свободное общение воспитателя с детьми.

**Содержание образовательной деятельности для детей 3-4 лет.**

### Социально - коммуникативное развитие

**Задачи (ФГОС ДО):**

*Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.*

Формировать представления о моральных нормах и правилах на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни.

Способствовать развитию общения и взаимодействия со взрослыми и детьми на основе учета основных моральных разрешений и запретов.

*Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками.*

Формировать способность общаться: откликаться на предложение общения.

Устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении.

Создавать условия для установления положительных взаимоотношений с родителями, педагогами и сверстниками.

*Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.*

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, дополнить игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Формировать стремление детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям; после игры убирать на место игрушки и строительный материал.

*Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.*

Развивать эмоциональную отзывчивость: сочувствие близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживание за них.

Формировать способность адекватно откликаться на радостные и печальные события в семье, детском саду.

Развивать способность различать полярное эмоциональное состояние сверстников,

способы передачи различных эмоциональных состояний.

*Формирование готовности к совместной деятельности.*

Привлекать к участию в коллективных играх и занятиях.

Стимулировать развитию интереса к совместным играм со взрослыми и детьми.

Создавать условия для игры - помогать детям объединяться в группы на основе личных симпатий.

*Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.*

Формировать начальные представления: о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры); именах ее членов; способах проявления заботы членов семьи друг о друге.

Стимулировать желание включаться в совместную деятельность с разными членами семьи.

Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Развивать интерес к жизни детского сада.

Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, страны, мира (в дни праздников, событий).

*Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.*

Стимулировать желание соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным.

Воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности.

Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников.

*Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.*

Формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.).

Формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице и способах безопасного поведения.

Формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоемы).

Формировать первичные представления о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения.

**Познавательное развитие.**

**Задачи (ФГОС ДО)**

*Развитие любознательности и познавательной мотивации.*

Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений.

Формировать интерес к книгам. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежды).

Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений.

Развивать интерес и желание к различным видам игр.

*Формирование познавательных действий, становление сознания.*

Начинать развивать детское экспериментирование, в том числе с элементарными действиями по преобразованию объектов.

Побуждать осваивать приемы обследования формы осязательно-двигательным и зрительным путем.

*Развитие воображения и творческой активности.*

Развивать стремление импровизировать инсценировать и драматизировать несложные сюжеты песен, небольшие отрывки из народных сказок.

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу, обыгрывать их и объединять по сюжету. Поощрять проявления активности и творчества.

*Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектах окружающего мира.*

Формировать представления об элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины нежные и заботливые).

Формировать представления о личных данных (имя, возраст в годах), о собственной принадлежности к членам своей семьи и группы детского сада.

Формировать представления о своей (и других людей) половой принадлежности.

Формировать элементарные представления об основных свойствах предметов и разновидностях цвета, формы, величины, силы звука, пространства на основе чувственного опыта. Развивать способность выделять отдельные признаки предметов, находить сходства предметов по признакам.

Развивать представления о равенстве - неравенстве групп предметов, устанавливать взаимно - однозначное соответствие.

*Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.*

Формировать первичные представления о названии города и страны, в которой живет. Создать условия для знакомства с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров.

**Речевое развитие**

**Задачи (ФГОС ДО)**

*Владение речью как средством общения.*

Развивать способность слышать речь взрослого, обращенную к группе детей; адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами.

Формировать способность участвовать в эмоционально-речевом общении со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур, игр.

Распознавать контрастные эмоции собеседника (плачет – смеется), адекватно реагировать на них действием или словом (надо пожалеть, погладить, обнять).

Формировать потребность здороваться при входе в группу с воспитателем и детьми ;говорить«спасибо» при выходе из-за стола, выражать благодарность за помощь.

*Обогащение активного словаря.*

Расширять и активизировать словарный запас детей: уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка–блюдце, стул - табурет, шуба – пальто –дубленка).

Развивать способность понимать обобщающие слова; называть - части суток, домашних животных ,и их детенышей, овощи и фрукты.

*Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.*

Формировать диалогическую форму речи: слушать и понимать заданный вопрос; понятноотвечать на него; говорить в нормальном темпе, не перебиваяговорящего.

Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.

*Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.*

Способствовать внятному произношению в словах гласных и согласных звуков.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание.

Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.

*Формирование звуковой аналитико - синтетической активности, как предпосылки к обучению грамоте.*

Формировать способность согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами *(в, на, под, за, около).*

Способствовать употреблению существительных в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей, форму множественного числа существенных в родительном числе. Формировать способность составлять распространённые предложения путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств.

### Художественно - эстетическое развитие

**Задачи (ФГОС ДО)**

*Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.*

Развивать желание узнавать из книг об окружающем мире, о существовании в нем добра и зла и т.д.

Развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы.

Начинать воспитывать интерес к красоте природы.

*Становление эстетического отношения к окружающему миру.*

Формировать интерес к положительным героям произведений, эпизодам и ситуациям, в которых положительные герои побеждают отрицательных.

Способствовать накоплению эстетических впечатлений.

*Формирование элементарных представлений о видах искусства.*

Поощрять желание слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему, расспрашивать взрослого о прочитанном.

Создавать условия для слушания народной, классической, детской музыки для понимания простейших музыкальных образов и умения различать характер музыки.

Содействовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно - прикладного искусства, с которыми можно действовать.

Вызывать эмоциональный отклик при восприятии произведений изобразительного искусства, книжной графики.

*Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.*

Развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами.

Формировать первичные представления о характере музыки, простейших средствах музыкальной выразительности.

Развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами.

*Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.*

Способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, победе положительного героя; сопереживать бедам и несчастьям персонажей и т.п.).

*Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).*

Стимулировать самостоятельный выбор детьми цветов и оттенков красок, фона и формы листа бумаги.

Стимулировать развитие способностей решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным экспериментированием с музыкальными звуками, звукоизвлечением, созданием элементарных образов-звукоподражаний.

**Физическое развитие.**

**Задачи (ФГОС ДО)**

*Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.*

Осуществлять процесс сохранения правильной осанки в различных положениях.

Развивать координацию, ловкость, быстроту, гибкость, силу и выносливость.

*Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, способствующих правильному формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук.*

Осуществлять процесс освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих

движений (ходьба, бег, прыжки, метание, катание, бросание, ловля мяча, лазанье, ползание).

Развивать физические качества: равновесие при выполнении разнообразных движений.

*Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)*

Развивать потребность ежедневно выполнять утреннюю гимнастику.

Осуществлять процесс освоения детьми разнообразных видов основных и общеобразовательных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

*Формирование начальных представлений о разных видах спорта, овладение подвижными*

*играми с правилами.*

Воспитывать интерес к совместным подвижным играм в группе и на улице.

Вызывать реакцию на речевые сигналы («Беги!», «Стой!», «Лови!», «Бросай!», «Прыгай!») и правила выполнения упражнений и игр.

Развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность в подвижных играх.

*Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*

Воспитывать потребность в правильном выполнении движений; развивать способность оценивать их красоту и выразительность. Формировать способности согласовывать действия со сверстниками, быть аккуратными в движениях и перемещениях, соблюдать двигательную безопасность.

*Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).*

Обогащать представления о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения.

Поддерживать положительный настрой на выполнение элементарных гигиенических процессов.

Воспитывать интерес к правилам здоровье сберегающего и безопасного поведения.

## Характеристика видов детской деятельности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Игровая деятельность** | *Задачи* | - развитие игровой деятельности детей;  - формирование общепринятых нормам и правил взаимоотношения со сверстниками и взрослыми |
| *Виды*  *образовательной деятельности* | **Сюжетно-ролевые игры:** бытовые, производственные, общественные.  **Театрализованные игры:** игры-имитации, игры-этюды, ролевые диалоги на основе текста, драматизации,  инсценировки, игры- импровизации.  **Режиссерские игры:** с игрушками-персонажами, предметами- заместителями.  **Игры со строительным материалом** (строительными наборами, конструкторами) и природным материалом.  **Дидактические игры:** с предметами, настольно-печатные, словесные.  **Интеллектуальные развивающие игры.**  **Подвижные игры:** сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры с использованием предметов.  **Досуговые игры:** игры-забавы, игры-развлечения, народные, интеллектуальные игры. |
| **Трудовая деятельность** | *Задачи* | - развитие трудовой деятельности;  - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатами;  - формирование первичных представлений о труде взрослых,  его роли в обществе и жизни каждого человека. |
| *Виды*  *образовательной деятельности* | **Хозяйственно-бытовой труд**: помощь в уборке группы.  **Труд в природе:** заготовка природного материала для поделок; изготовление кормушек для птиц. скворечников, их подкормка; участие в посадке и поливке растений.  **Ручной труд** (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона и др.):изготовление атрибутов для игры и др. |
| **Познавательно- исследовательская деятельность** | *Задачи* | - развитие сенсорной культуры;  -развитие познавательно-исследовательской продуктивной деятельности;  - формирование элементарных математических представлений;  -формирование целостной картины мира, расширение кругозора  детей |
| *Виды образовательной деятельности* | **Решение занимательных задач**, проблемных ситуаций.  **Рассматривание** иллюстраций ,фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.  **Создание тематических альбомов**, коллажей, стенгазет.  **Оформление тематических выставок**.  **Создание коллекций.**  **Дидактические игры**, интеллектуальные развивающие игры.  **Сюжетно-ролевые игры**, игры-путешествия и др. |
| **Чтение (восприятие художественной литературы)** | *Задачи*  *образовательной деятельности* | - формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений;  - развитие литературной речи;  - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического  вкуса.  последующим: свободным общением на тему литературного произведения.  **Решением** проблемных ситуаций.  **Дидактические игры** по литературному произведению, художественно-речевой деятельностью.  **Рассматриванием** иллюстраций художников.  **Придумыванием** и рисованием собственных иллюстраций.  **Оформлением** тематических выставок. |
| **Изобразительная деятельность** | *Задачи* | - развитие изобразительной деятельности;  - развитие детского творчества;  - приобщение к изобразительному искусству. |
| *Виды образовательной деятельности* | **Занятия** по рисованию, лепке, аппликации – тематические, по замыслу.  **Художественный труд** (поделки из бумаги, картона, природного, бросового материала и др.): украшения к праздникам, поделки  для выставок детского творчества и др.  **Конструктивное моделирование** из строительного материала и деталей конструктора, из бумаги, из природного материала.  **Творческая продуктивная деятельность** с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности.  Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии.  **Организация и оформление выставок**. |
| **Музыкальная деятельность** | *Задачи* | -развитие музыкальной деятельности;  - приобщение к музыкальному искусству. |
| *Виды*  *образовательной деятельности* | **Музыкальные занятия.**  **Двигательные**, танцевальные этюды, танцы, хороводы.  **Попевки, распевки**, совместное и индивидуальное исполнение песен.  **Музыкальные и музыкально-дидактические игры.**  **Упражнения** на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса.  Беседы по содержанию песни. |
|  |
| **Двигательная деятельность** | *Задачи* | - накопление и обогащение двигательного опыта детей;  - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании; развитие физических качеств. |
| *Виды образовательной деятельности* | **Физкультурные занятия:** игровые, сюжетные, тематические, комплексные,учебно-тренирующего характера.  **Физкультурные минутки.**  **Подвижные игры**, игры-соревнования.  Народные подвижные игры.  **Пальчиковые игры.**  **Спортивные упражнения.**  **Разнообразная двигательная** деятельность в физкультурном уголке, рекреации.  **Игры и упражнения** под тексты стихотворений, потешек. |
| **Коммуникативная** | *Задачи* | - развитие свободного общения со взрослыми и детьми;  - развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности;  - практическое овладение воспитанниками нормами речи. |
| *Виды образовательной деятельности* | **Занятия** по речевому развитию.  **Свободное общение** на разные темы.  **Художественно-речевая деятельность**: сочинение сказок, рассказов, загадок.  **Специальное моделирование ситуаций общения.**  **Коммуникативные игры.**  **Театрализованные игры.**  **Викторины.** |

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства

## реализации рабочей программы.

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

Важнейшие образовательные ориентиры:

* обеспечение эмоционального благополучия детей;
* создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
* развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

**Формы, способы, методы и средства**

**организации деятельности.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Формы организации** | **Способы, методы** | **Средства** |
| **Двигательная деятельность** | * Физкультурныез анятия; * Закаливающие процедуры; * Утренняя гимнастика; * подвижные игры и упражнения; * корригирующая гимнастика; * физкультминутки; * гимнастика пробуждения; * музыкальные занятия; * самостоятельная двигательно -игровая деятельность детей | Способы:  *Здоровьесберегающие технологии* - это технологии, направленные  на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.  *Медико-профилактические технологии* предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиН. *Физкультурно-оздоровительные технологии* представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей, дыхательной гимнастикой, профилактикой плоскостопияи  Формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной жизни физической активности и заботе о здоровье. *Психологическая безопасность* направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение  интеллектуальных и физических нагрузок. и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрос- лого сдетьми.  *Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса* включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, ориентация на зону ближайшего развития.  1) *Наглядный метод:*   * наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование, имитация);   - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);   * + тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);  1. *Словесный метод:*    * объяснения, пояснения, указания;    * подача команд;    * вопросы к детям;    * образный сюжетный рассказ 2. *Практический метод:*   - повторение упражнений без изменения;  *4)Игровой метод:*  -проведение упражнений в игровой форме | * двигательная   активность, занятия физкультурой;  - эколого-природные факторы(солнце,  воздух, вода);  психогигиенические факторы  (гигиена сна, питания, занятий) |
| **Игровая**  **деятельность** | Формы:  - игры по инициативе взрослого:  -сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально- дидактические  - игры по инициативе детей: игры с игрушками, игры с природными объ- ектами, сюжетно-ролевые, театрали- зованные  -народные игры: досуговые игры  Индивидуальная работа | Способы:  - игровые действия;  - эмоционально-выразительные средства;  - речевые высказывания | Средства в виде подручных игровых предметов - игровое замещение предметов;  - материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.  Сюжетно-ролевые игры:  «Семья»,  «Больница», «Парикмахерская»,  «Уголок мастера» - уголок безопасности и др. |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд**  (в помещении и на улице | Формы:   * поручения (простые, индивидуальные);   действия детей в режимных моментах:  прием пищи, прогулка, умывание, дежурство *(сянваря).* | Создание у детей практического опыта самообслуживания и трудовой деятельности  1 группа методов:   * решение загадок; * чтение художественной литературы; * 2группа   методов:   * приучение к положительным формам общественного поведения;   показ действий; пример взрослого. | Воспитание уважения к труду взрослых  Обучение конкретным трудовым навыкам в природе и навыкам са- мообслуживания.  Средства:   * ознакомление с трудом взрослых; * художественная литература; * музыка;   -изобразительное искусство. |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | *Ознакомление дошкольников с социальным миром:*  - чтение художественной литературы;  - изобразительная и конструктивная  деятельность;   * музыка; * игры * (сюжетно-ролевые, подвижные); * наблюдения; * праздники иразвлечения; * индивидуальные беседы.   *Развитие элементарных математических представлений:*   * обучение в повседневных бытовых ситуациях; * демонстрационные опыты; * сенсорные праздники на основе народногокалендаря; * свободные беседы гуманитарной направленности по истории матема- тики, о прикладных аспектах математики; * самостоятельная деятельностьв   развивающей среде | методы ознакомления дошкольников с  природой:   1. *Наглядные:*    * наблюдения;    * рассматривание картин.   *2. Практические:*  *-* дидактические игры (предметные, словесные);  - подвижные игры.   1. *Словесные:*    * рассказ;    * беседа;    * чтение.   Способы:   * + загадки;   коллекционирование | Средства:  -прогулка;  - развивающая предметно-пространственная среда;  - образовательная  деятельность;  - рассматривание предметов и игрушек;  Художественных средства;   * игры насравнение, группировкуи   классификацию;  - игры на развитие зрительного восприятия, целостного восприятия. |
| **Коммуникативная деятельность** | Формы:   * диалог; * образовательнаядеятельность; * беседы воспитателя иребенка; * дидактическиеигры; * театрализованныеигры; * сюжетно-ролевыеигры; * игровыеситуации; * изготовление книжек -малышек;   - индивидуальнаяработа. | Способы:   * речевое сопровождение действий; * звуковое обозначениедействий.   Методы:   1. *Наглядные:*    * непосредственноенаблюдение;    * опосредованное наблюдение (изобразительнаянаглядность:   рассматривание игрушек и картинок).   1. *Словесные:*   - чтение художественных произведений;  -заучивание наизусть.  *3) Практические:*  - дидактические игры. | Средства:   * общение взрослых и детей; * художественная литература * культурная языковая среда; * изобразительное искусство, музыка; * обучение родной речи на занятиях; * занятия по другим разделам программы;   - кейс-иллюстрации. |
| **Музыкальная деятельность** | Формы:   * фронтальные музыкальные занятия (ОД); * праздники и развлечения; * игровая музыкальная деятельность (музыкально-дидактические игры, игры с пением); * музыка на других занятиях; * совместная деятельность взрослых и детей; * музыка в режиме дня; * индивидуальная работа;   - самостоятельная музыкальная творческая деятельность | Способы:   * пение; * слушание музыки; * музыкально-ритмические движения; * музыкально-дидактические игры.   Методы:   * наглядный: сопровождение музыкального ряда изоб- разительным, показ движений; * словесно-слуховой: пение;   слуховой:  слушание музыки;  игровой:  музыкальные игры;  - практический:  разучивание песен, танцев. | Средства:   * музыкальные инструменты; * организация процесса восприятия музыки;   - организация исполнительской  деятельности. |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | Формы:   * чтение литературных произведений; * беседа о прочитанном произведений;   - игра на основе сюжета литератур- ного произведения. | Методы:  - словесный: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть потешек, коротких стихотворений, речевой образец взрослого, повторение. | Средства:  восприятие произведений художественной литературы. |
| **Конструирование** | Формы:   * конструирование по образцу; * конструирование по теме; * выставка; * индивидуальная работа; * беседы;   - самостоятельная деятельность по зрительному восприятию картинок | Методы:   * информационно-рецептивный: рассматривание (готовой постройки, иллюстрации, предметной картинки демонстрационного образца), показ воспитателем спо- собов построения, демонстрация * исследовательский: выполнение задания самостоятельно, экспериментирование со строительным материалом, бумагой   - репродуктивный:  создание постройки по образцу, создание постройки по теме | Средства:   * дидактические игры на зритель- ное восприятие;   - рассматривание построек. |
| **Изобразительная деятельность** | Формы:   * образовательная деятельность; * индивидуальная работа;   выставки детских работ; | Методы:  - информационно-рецептивный: рассматривание,  образец воспитателя,  показ  воспитателя;  -исследовательский: экспериментирование с цветом, материалом (пластилин, соленое тесто ипр.);  -репродуктивный: прием повтора, выполнение формо- образующих движений рукой, создание образа,  - дидактические игры;  - эвристический метод:  выполнение задания самостоя-тельно. | Средства:  - дидактические картины;  - предметные картинки;  -фотографии;  - иллюстрации;  - произведения бытовой и сказочной живописи  (пейзажи, книжные иллюстрации, малые формы скульптуры из гипса, дерева ипр.) |

### Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

## Основной целью взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с Рабочей программой является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

*Цели и задачи партнерства с родителями*

Работа детского сада может быть успешной только при условии тесного сотрудничества с семьей.Семьяявляетсяинститутом,которыйоказываетнаиболеесильноевлияние наразвитиеребенкавраннемвозрасте.Дляпедагогов,этопреждевсегоозначает, что следует признавать способности и достижения родителей в деле воспитания и развития их детей. Родители проводят со своим ребенком гораздо больше времени, чем может уделить педагог каждому ребенку индивидуально в условиях детского сада. Родители, так же как и педагоги,являются«специалистами» по своим детям.

Необходимость кооперации с родителями определяется общностью воспитательных и образовательных задач. Как у педагогов, так и у родителей имеются пробелы в знаниях — у одних относительно ситуации в семье и поведения и жизни ребенка вне учреждения, у других — относительно организации воспитательного процесса и развития ребенка в детском саду. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Такой обмен является основой для воспитательного партнерства между родителями и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения блага детей. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на совместной ответственности за воспитание детей. Понятие «партнерство» подразумевает, что семья и детский сад равноправны и сотрудничают в достижении общих целей.

Для реализации партнерского подхода необходим обмен мнениями сторон по поводу целей и методов воспитания. Если родители и педагоги придут к согласию и будут действовать сообща, то при реализации Программы можно будет добиться преемственности и взаимо дополняемости в семейном и в несемейном образовании.

Особенно важен диалог между семьей и детским садом, если у ребенка имеются отклонения в поведении или какие-либо проблемы в развитии. В диалоге происходит совместный анализ поведения или проблем данного ребенка, выяснение их причин и поиск подходящих возможностей их устранения или минимизации, обсуждение стратегии образования для данного ребенка, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны детского сада и семьи. Уважение, сопереживание и искренность являются важными условиями позитивного диалога.

В ходе беседы педагоги занимают позицию поддержки семьи, предлагая в случае необходимости помощь других служб (психологических консультаций, врача, логопеда и др.). Это обеспечивает профилактику отклонений в развитии детей на ранних стадиях.

Партнерство также включает в себя осуществляемое педагогами образование родителей, то есть их просвещение на тему нормального детского развития и позитивного стиля воспитания.

Диалог с родителями необходим также для планирования педагогической работы.Воспитателисмогутэффективнорешатьобразовательныезадачитолько в том случае, если получат предоставление о семейном укладе детей. Только тогда они могут передать детям дополнительный опыт. В свою очередь педагоги должны информировать родителей о своей работе и наблюдениях. Родители хотят помочь своему ребенку освоиться в детском саду (например, при переходе новичков), хотят способствовать развитию своих детей, и им необходимо предоставить информацию о способах сотрудничества для достижения максимального эффекта. При этом партнерство становится настоящим образовательным партнерством. Например, родители активно вовлекаются в занятия с детьми, что вносит разнообразие в повседневнуюжизньдетскогосада,предоставляетдетямновыеобразовательные возможности и помогает им лучше познакомиться с жизнью мира взрослых. Также сотрудники детского сада могут предоставить возможность родителям привнести в образовательную деятельность особые умения (например, дизайн, столярное дело, рукоделие и т. п.). Кто-то из родителей может пригласить детей к себе на работу, поставить для них театральный или кукольный спектакль, организовать посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора ит.п. или сопровождать группу детей во время экскурсий. Разнообразные возможности для привлечения родителей предоставляет проектная работа. Родителям также необходимо предоставить возможность участвовать в жизни детского сада, в принятии решений о ее деятельности. Родители могут принимать участие в разработке концепции, стратегии развития детского сада, планировании ее деятельности, планировании проектов, в специальных занятиях и т. д. Наконец, родители могут самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Детский сад может поощрять также обмен мнениями между родителями, возникновение социальных сетей и семейную взаимопомощь.

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

## РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ

Режим работы МБДОУ Д\С №47 «Ёлочка» установлен учредителем: пятидневная рабочая неделя (исключая субботу и воскресенье), длительность пребывания детей–12часов, время работы с 07.00 – 19.00. В период адаптации рекомендуется посещение детьми по индивидуальному графику, в зависимости от сложности адаптации. Допускается пребывание ребенка в детском саду в адаптационный период совместно с родителями.

Распорядок дня основан на определенном ритме и ритуалах, которые сначалапредлагаютвзрослые(педагоги,методисты)икоторыезатеммогутбыть скорректированы в ходе интенсивного наблюдения за детьми и их потребностями, а также в ходе дискуссий с ними на эту тему (реализация принципа участия). Очень важно то, что каждый день, каждую неделю, каждый год задается определенный ритм, который признают дети.

Регулярно происходящие события можно также обозначить как *ритуалы*. Они имеют нечто символическое, так как создают не только постоянные временные ориентиры, но также указывают на «границу» между следующими друг за другом видами деятельности или различными мероприятиями, например между активностью и отдыхом.

Устойчивые ритмы и ритуалы служат также усвоению общего понятия о времени. Дети воспринимают время иначе, чем взрослые. Чем младше дети, тем сильнее отличается их восприятие времени от восприятия времени взрослыми.

**Приветствие**

Первым повторяющимся событием дня в детском саду является приветствие. Часто это происходит через простой визуальный контакт и пожелание доброго утра; для детей, которые быстро включаются в активную деятельность, это полностью уместно. Многие дети в первые дни и недели пребывания в детском саду закладывают ритуалы расставания с родителями, провожая их до выхода или делая знак рукой из окошка. Ситуацию приветствия, с которой начинается день, необходимо анализировать и разрабатывать индивидуальные стратегии ее реализации.

## Утренний круг

Важным общим событием начала дня в детском саду является утренний круг. Его можно проводить в форме детского совета или собрания. В отношении организации дня или учреждения ритуалов все эти варианты имеют одну и ту же функцию: дети и взрослые одной группы или всего детского сада собираются вместе, чтобы почувствовать себя общностью и отметить общее начало дня. При этом важным повторяющимся ритуалом является не только сам утренний круг, но и его структура.

*Типичные элементы утреннего круга:*

* определение полного состава группы или отсутствия отдельных детей;
* встреча новых лиц;
* оглашение дня недели и даты;
* празднование дней рождения;
* описание погоды;
* рассказ детей об особых происшествиях;
* описание детьми своих чувств;
* обсуждение мероприятий дня или недели;
* обсуждение актуальных тем;
* хоровое пение;
* игры с песней и в кругу;
* рассказывание историй.

Какие бы элементы организации здесь ни использовались, важно то, что утренний круг продолжается не очень долго (от 5 до 20 мин). От маленьких детей нельзя ожидать, что они будут тихо сидеть и слушать больше чем 20 минут. В зависимости от возраста выбирают также и место для размещения детей во время проведения утреннего круга (стулья, подушки, ковер).

Утренний круг целесообразнее проводить тогда, когда придут все дети. Его, само собой другая функция, например: ознаменовании новой фазы дня или подведения итогов дня.

## Прием пищи

Прием пищи является важным структурообразующим элементом в распорядке дня. Он дает возможность встречаться и вместе наслаждаться едой.

В прием пищи необходимо включать в педагогическую работу, привлекая детей к сервировке стола, к уборке посуды, а также отрабатывая некоторые основные правила поведения за столом. Можно исследовать с детьми вопросы, связанные с функционированием организма, здоровьем и питанием, а также привить им чувство ответственности и самостоятельности.

## Занятия и отдых, празднование

Для ритмичности дня решающую роль играет чередование занятий и отдыха. Шумные и подвижные фазы должны чередоваться с более спокойными фазами отдыха и концентрации. При этом потребности у разных детей разные. Удачная планировка группового помещения может очень помочь в том, чтобы дети имели возможность подобрать для себя подходящий уровень занятий и отправиться либо в комнату (уголок) отдыха, либо в зону конструирования, либо в какое-то другое место. Это касается также индивидуальных и групповых занятий.

В течение года происходят множество событий, которые занимают особое место и должны отмечаться праздником или торжественным мероприятием, например:

* времена года;
* дни рождения;
* начало посещения детского сада и переход из него в школу;
* завершение проекта или
* приобретение определенных компетентностей.

Именно дни рождения представляют для детей важное событие, так как в данном случае им одним разрешено играть главную роль. Ритуалы дней рождения должны быть четко продуманы, им также часто присуща чисто специфическая символическая сила. Важно, чтобы при этом учитывалась личность ребенка.

## Примерный распорядок дня

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| *Приход, осмотр, общение* | 7.00-8.15 |
| *Утренняя гимнастика, игры* | 8.15-8.25 |
| *Подготовка к завтраку, завтрак, игры* | 8.25-9.00 |
| *Детский совет (групповой сбор)* | 9.00-9.10 |
| *Основная образовательная деятельность.*  *Работа в центрах активности, основанная на самоопределении ребёнка или предложениях взрослого* | 9.10-9.50  *Примечание:*  *перерыв между ООД 10 минут* |
| *Специально организованные занятия (музыкальное и физкультурное)* | До детского совета или после него и работы в центрах |
| *Детский совет (подведение итогов)* | 9.50-10.00 |
| *Второй завтрак* | 10.00-10.10 |
| *Подготовка к прогулке.*  *Прогулка (игры, наблюдения, труд)* | 10.10-11.15 |
| *Возвращение с прогулки.* | 11.15-11.30 |
| *Подготовка к обеду, обед* | 11.30-12.30 |
| *Дневной сон* | 12.30-15.00 |
| *Подъём и гигиенические процедуры* | 15.00-15.25 |
| *Полдник* | 15.25-15.50 |
| *Игры, дополнительные занятия*  *(работа в центрах активности, самостоятельная игровая деятельность, занятия в кружках по интересам)* | 15.50-16.05 |
| *Вечерний круг* | 16.05 - 16.15 |
| *Подготовка к прогулке.* | 16.15-16.30 |
| *Прогулка.* | 16.30-17.15 |
| *Возвращение с прогулки* | 17.15-17.30 |
| *Подготовка к ужину. Ужин* | 17.30-18.00 |
| *Свободная деятельность* | 18.00-19.00 |
| *Уход домой* | 19.00 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимный момент** | **Содержание** |
| *Приход, осмотр, общение* | Общение с родителями, совместные игры, чтение  художественной литературы, поручения, художественно- эстетическая деятельность |
| *Утренняя гимнастика, игры* | Ходьба, общеразвивающие упражнения или  подвижные игры, оздоровительный бег |
| *Подготовка к завтраку, завтрак, игры* | Гигиенические процедуры, сервировка стола, рассказ воспитателя о пользе приема пищи, называние блюд, воспитание культуры поведения за столом и приема пищи. |
| *Самостоятельная деятельность,игры, подготовка кООД* | Спонтанная игра, свободное время (возможность уединиться), дидактические игры, настольно- печатные, игры по интересам, рисование, конструирование,  рассматривание альбомов, слушание музыки, иллюстраций, картин и др. |
| *Основная образовательная деятельность.*  *Работа в центрах активности, основанная на самоопределении ребёнка или предложениях взрослого* | Развивающие образовательные ситуации на игровой основе |
| *Совместная деятельность взрослого и детей.* | Пальчиковая гимнастика, продуктивная деятельность, речевые игры, упражнения на звукопроизношение,  дидактические игры, настольно-печатные,  рассматривание альбомов, слушание музыки, иллюстраций, картин и др. |
| *Второй завтрак* | Воспитание культуры |

|  |  |
| --- | --- |
|  | поведения за столом и приема пищи |
| *Подготовка к прогулке.*  *Прогулка*  *(игры, наблюдения, труд)* | Формирование умения одеваться в определенном порядке, называние предметов и элементов одежды, чтение потешек. Наблюдение на прогулке, свободная двигательная активность, трудовая деятельность, подвижные игры, индивидуальная и коррекционная  работа. |
| *Возвращение с прогулки.*  *Игры* | Раздевание, формирование умения раздеваться в определенном порядке, называние предметов и элементов одежды, чтение художественной литературы, разучивание стихотворений,  пальчиковая гимнастика и др. |
| *Подготовка к обеду, обед* | Гигиенические процедуры. Сервировка стола, рассказ воспитателя о пользе приема пищи, называние блюд, воспитание культуры поведения за столом и культуры приема пищи. |
| *Дневной сон* | Гигиенические процедуры. Чтение детям, слушание  аудиозаписей перед дневным сном |
| *Подъём и гигиенические процедуры* | Гимнастика после сна, босохождение, упражнения на профилактику плоскостопия, элементы дыхательной гимнастики, гигиенические процедуры, трудовая  деятельность. |
| *Полдник* | Рассказ воспитателя о пользе приема пищи,  называние блюд, формирование культуры поведения за столом и культуры приема пищи. |
| *Игры, дополнительные занятия (работа в центрах активности, самостоятельная игровая деятельность, занятия в кружках по интересам)* | Игровая, творческая, проектная, продуктивная физкультурно-оздоровительная, самостоятельная деятельность, ООД, кружковая работа, настольно- печатные, дидактические игры, сюжетно-ролевые  игры, театрализованные игры. |
| *Подготовка к прогулке.* | Подвижные игры, продуктивная деятельность с  природными материалами, трудовая деятельность |

|  |  |
| --- | --- |
| *Прогулка.* | Индивидуальная работа с детьми, дидактические игры, настольно-печатные, сюжетно-ролевые игры, поручения, игры по интересам, рисование,  конструирование, рассматривание альбомов,  слушание музыки, иллюстраций, картин и др. |
| *Ужин* | Гигиенические процедуры, сервировка стола, рассказ воспитателя о пользе приема пищи, называние блюд, воспитание культуры поведения за столом и приема пищи. |

## ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

Одним из важных условий психологического комфорта для воспитанников является наличие единых правил жизни группы. Воспитатели в группах закладывают традиции взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга.

|  |  |
| --- | --- |
| *Утренний круг* | Ежедневно утром дети приветствуют друг друга в помещении  группы, делятся впечатлениями. Дети учатся общаться, думать, рассуждать, иметь свое мнение, получают позитивный настрой на день |
| *Групповой сбор* | Часть ежедневного распорядка, проводимая в определенное  время, в специально оборудованном месте, когда дети и взрослые обмениваются информацией, обсуждают проблемы, планируют индивидуальную и совместную деятельность. |
| *Календарь настроения* | Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием  каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребёнка |
| *День рождения* | Развивать способность к сопереживанию радостных событий,  вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе |
| *Забавный час* | Обеспечение права ребенка на свободную, самостоятельную, инициативную деятельность, удовлетворение потребности  самореализации и свободы выбора в различных видах деятельности, создание условий для самостоятельной и свободной актуализации опыта, способностей и умений, полученных в совместной деятельности со взрослым, в развитии саморегуляции (произвольности) поведения, умения планировать деятельность, оценивать результаты. Проводится1  раз в месяц. |
| *Кто это? Что это?* | Представление детям новых объектов, которые появляются в  группе |
| *Творческая мастерская* | Радость творения и общения, лаборатория, в которой ребенок путем своего личного опыта черпает практические знания,  развивает свои изобразительные способности |
| *Театральная афиша* | Драматизация служит для ребенка средством проявления  артистических способностей, развития речи, опыта общения, приобщает к искусству мимики и жеста |
| *Минутка безопасности* | Кратковременное повторение и напоминание детям о ценностях здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными  предметами, правилах безопасного поведения в быту и на улице |
| *Итог прожитого дня* | Обсуждение, мысленное возвращение к прожитому за день и слушание рассказа воспитателя о том, как положительно отличился каждый из детей (отметить, как положительно отличился каждый ребенок, подчеркнуть значимость каждого  ребенка) |

## 3.3 Особенности организации

## развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

***Насыщенность*** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

***Трансформируемость*** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственнойсредывзависимостиотобразовательнойситуации,в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

***Полифункциональность*** материалов предполагает:

* возможность разнообразного использования различных составляющих предметнойсреды,например,детскоймебели,матов,мягкихмодулей,ширмит.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

***Вариативность*** среды предполагает:

* наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
* периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

***Доступность*** среды предполагает:

* доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
* свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
* исправность и сохранность материалов и оборудования.

***Безопасность*** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

## В группе создаются различные центры активности:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Игровая зона»** | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре.  Накопление жизненного опыта | Атрибутика для с/р игр по возрасту детей  («Семья», «Больница»,  «Магазин», «Школа»,  «Почта», «Парикмахерская»,  «Библиотека», «Ателье» и др.) Предметы- заместители |
| **«Центр дидактических развивающих игр»** | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | Дидактический материал по сенсорному воспитанию,  дидактические игры, настольно- печатные игр |
| **«Центр книги»** | Формирование умения  Самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | Детская худ. литература и иллюстрации в соответствии с возрастом детей.  Портреты поэтов, писателей (старший возраст). |
| **«Строительная** | Проживание, Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.  Развитие ручной умелости,творчества. Выработка позиции  творца | Напольный и настольный строительный материал; Пластмассовые конструкторы (младший возраст-с крупными деталями), транспортные игрушки, схемы,  иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолет и др.). |
| **мастерская»** |
| **«Центр безопасности»** | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной  деятельности | Дидактические, настольные игры по  профилактике ДТП. Макеты перекрестков, районов города.  Дорожные знаки. |
| **«Физкультурный центр»** | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания. Атрибуты к подвижными спортивным играм, нетрадиционное физкультурное  оборудование |
|  | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя  в играх - драматизациях | Ширмы. Элементы костюмов. Различные виды театров (в соответствии свозрастом).  Предметы декорации |
| **«Творческая мастерская»** | позиции творца | закругленными концами, материал для аппликации. Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.). Место для сменных выставок детских работ, совместных работ с родителями. Место для сменных выставок произведений изоискусства. Альбомы - раскраски. Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. Предметы  народно – прикладного искусства. |
| **«Центр экспериментирования»** | Расширение чувственного  опыта ребенка. Формирование первичных естественно-научных представлений.  Формирование  способов познания путем сенсорного анализа. Развитие наблюдательности,  любознательности, активности | Карты с алгоритмом действий. Природный материал: песок, вода, камешки, ракушки, различные крупные семена и плоды. Сыпучие продукты: желуди, фасоль, горох. Емкости разной вместимости, лупы, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой. Комнатные растения.  Исследовательский демонстрационный стол. Материал для проведения  элементарных опытов. |
| **«Центр музыки»** | Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности. | Детские музыкальные инструменты. Портреты композиторов (старший возраст). Аудиовоспроизводящие устройства.  Набор аудиозаписей. Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные). Игрушки-самоделки.  Музыкально-дидактические игры и пособия. |

# Примерное планирование

# образовательной деятельности во 2 младшей группе на 2022– 2023 гг.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Календарный месяц | Темыблоков | |
| Сентябрь | Адаптация |  |
| Октябрь | "Наш детский сад" | "Что нам осень принесла" |
| Ноябрь | «Уроки безопасности» | "Семья" |
| Декабрь | «Здравствуй, зимушка – зима!» | "Новый год у ворот" |
| Январь | "Сказки в зимнем лесу" | "Зимние забавы" |
| Февраль | "Мы познаем мир" | «Защитники Отечества» |
| Март | "Подарок для мамочки" | "Встречаем весну" |
| Апрель | «Мы – спортсмены» | «Витамины мы едим» |
| Май | «Правила поведения для воспитанных детей» | «Мой дом, мой город». |

**Примерный перечень праздников и развлечений для детей от 3 до 4 лет.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **месяц** | **Название** | **Вид развлечения** |
| **1.** | сентябрь | «Репка» | Кукольный театр |
| **2.** | октябрь | «Приключения в осеннем лесу» | Развлечение |
| **3.** | ноябрь | «Пых» | Кукольный спектакль |
| **4.** | декабрь | «Елочка – красавица» | Праздник |
| **5.** | январь | «Заюшкина избушка» | Театрализованное представление |
| **6.** | февраль | «Кто быстрее?» | Спортивное развлечение |
| **7.** | март | «Мамин праздник» | праздник |
| **8.** | апрель | «Театральный фестиваль» | Драматизация сказки |
| **9.** | май | «На птичьем дворе» | развлечение |
|  |  | «Капризка» | Кукольный спектакль |
| **10.** | июнь | «Здравствуй, лето!» | праздник |
|  |  | «Теремок» | Кукольный спектакль |
|  |  |  |  |

### 3.4 Формы взаимодействия с родителями

В образовательной деятельности используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников: информационные, организационные, просветительские, организационно-деятельностные, участие родителей в образовательной деятельности и др.

### Примерный план взаимодействия с родителями в младшей группе

|  |  |
| --- | --- |
| Период | Мероприятие |
| СЕНТЯБРЬ | * Оформление «Уголка для родителей»: советы и рекомендации, сетка ООД, режим дня. * **Родительское собрание «Жизнь ребёнка в детском саду».** * Консультация «Что должен уметь ребенок 3 лет, поступающий в детский сад». * Беседа «О посещаемости детского сада». * Ежедневные беседы о питании, сне, играх детей, о том, на что родителям следует обратить внимание, об успехах. * Родительские заповеди. |
|  | * Рекомендации о чтении сказок детям дома. * Папка – раскладушка «Детям о сказках» * Консультация «Игротерапия для детей». * Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам. |
|  | * Консультация «Как дошкольнику подружиться с физкультурой». * Папка в род. уголок «Кризис ребенка 3-х лет». * Беседа с родителями «Гигиенические требования к детской одежде и обуви». * Консультация «Развитие навыков двигательной активности у детей младшего дошкольного возраста ». * Беседа «О мероприятиях, проводимых в детском саду». |
|  | * Рекомендации о развитии мелкой моторики детей в домашних условиях. * Консультация «Значение «Пальчиковой гимнастики» в развитии детей дошкольного возраста». * Рекомендация для родителей по теме: « Что должен знать ребенок 3 лет о профессии своих родителей». * Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. |
|  | * Консультация «Воспитание у детей младшего возраста самостоятельности в самообслуживании». * Рекомендации «Что должен уметь ребенок 3 лет?» * Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам. * Беседа «Что знают дети о домашних животных» * Папка – раскладушка «Все профессии нужны» |
| ОКТЯБРЬ | * Беседа «О совместном с детьми наблюдении за осенней природой, погодой». * Консультация «Дети и природа». * Папка в род. уголок «Детям об осени» * Беседа «Об одежде в осенний период». * Беседа о необходимости посещения леса осенью |
|  | * Беседа « Любимое животное - игрушка вашего ребёнка дома» * Консультация для родителей «Животные – наши друзья» * Папка в род. уголок « Наблюдаем с детьми» * Предложить родителям подобрать загадки о диких животных |
|  | * Консультации для родителей «Индивидуальные и возрастные особенности ребёнка» * Оформление уголка для родителей «Музыка начинается в семье» * Консультация«Развитие музыкально-ритмических навыков у ребёнка» * Беседа «Культура поведения родителей и детей на празднике» * Инд. консультации по вопросам музыкального воспитания |
|  | * Побеседовать с родителями на тему: «Развитие логического мышления у детей». * Рекомендации о питании детей в холодный период. * Консультация. «Если ребенок отказывается от еды». * Консультация «Развитие познавательных способностей у детей дошкольного возраста». |
| НОЯБРЬ | * Консультация «Роль витаминов в детском питании». * Рекомендации «Как вести здоровый образ жизни вместе с ребенком?». * Выставка детских рисунков ко Дню Матери. * Папка – передвижка.«Нашим дорогим мамам посвящается!». |
|  | * Рекомендация «Нежелательное поведение и как с ним быть». * Консультация «Особенности общения с детьми в семье». * Папка-раскладушка «Учимся вежливости» * Беседа: «Уважение к старшим». |
|  | * Консультация «Дошкольник и его игрушки». * Беседа на тему: «Развитие логического мышления у детей». * Рекомендации «Гигиенические требования к детской одежде и обуви». * Папка - раскладушка «Загадки для детей о предметах» * «Родительская почта» - тетрадь отзывов и предложений. |
| ДЕКАБРЬ | * Консультация «Можно ли обойтись без книг?». * Рекомендации «Подбор художественной литературы для дошкольников». * Папка-раскладушка «Что и как читать детям 3 лет?» * Анкетирование «Чтение в нашей семье» * Беседа «О пользе совместного с ребенком чтения». |
|  | * Консультация «Как провести с ребенком выходной день с пользой для здоровья». * Рекомендации «Безопасный путь от дома и до д/сада» * Папка - раскладушка «Мой любимый Острогожск» * Беседа «Что должен знать ребенок о родном городе?» * Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам. |
|  | * Беседа «О совместном с детьми наблюдении за зимней погодой, явлениями, изменениями в природе» * Рекомендация «Одежда детей в зимний период» * Привлечение родителей к постройкам из снега. * Папка - раскладушка «Зимушка- зима» * Беседа «О зимнем досуге с детьми». |
|  | * **Родительское собрание «Скоро, скоро Новый год!»** * Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков. * Конкурс поделок к Новому году. * Оформить Новогоднее поздравление для родителей. * Беседа «Правила поведения на празднике». |
|  | * Рекомендация для родителей по теме: «Зимние игры и забавы» * Привлечь родителей к украшению участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала. * Памятка для родителей «Несколько советов по организации и проведению детских праздников». * Беседа на тему: «Как провести праздник дома». * Папка-раскладушка «Новый год» |
| ЯНВАРЬ | * Рекомендации о чтении сказок детям дома. * Папка – раскладушка «Детям о сказках» * Консультация «Игротерапия для детей». * Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам. |
|  | * Консультация «Учите детей любить природу». * Рекомендация: «Зимующие птицы». * Предложить родителям оказать помощь: сделать кормушку для птиц. * Папка - раскладушка « Наблюдения за птицами зимой» * Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. |
|  | * Круглый стол для родителей «Полезное питание в кругу семьи». * Анкета «Что знают родители о закаливании?». * Рекомендации «Как приготовить витаминный салат зимой». * Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций». * Папка - раскладушка «Роль витаминов в детском питании». |
| ФЕВРАЛЬ | * Памятка «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге». * **Родительское собрание «Внимание! Дети на дороге!»** * Беседа «Безопасность вашего ребенка в автомобиле» * Папка - раскладушка «Детям о транспорте» * Участие родителей в создании развивающей среды. |
|  | * Беседа: «Детское хочу и родительское снисхождение». * Рекомендации: «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться». * Изготовление поделок с родителями из бросового материала «Наши руки, не для скуки» * Папка- раскладушка «Развиваем творческие способности детей» * Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка». |
|  | * Выставка детских рисунков «Мой папа». * Оформить праздничное поздравление к празднику пап. * Подобрать стихи о папе, дедушке. * Индивидуальные беседы с папами «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?». * Папка - раскладушка: «23 февраля. Что мы знаем о празднике?» |
|  | * Консультация «У многих возникает вопрос – почему ребенок неправильно дышит?» * Рекомендация «Дыхательная гимнастика для профилактики простудных заболеваний». * Папка - раскладушка «Безопасность детей дома» * Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом. |
| МАРТ | * Оформить выставку работ «Портрет моей мамочки». * Оформить памятку «Материнские заповеди». * Оформить приглашение на праздник – 8 Марта. * Папка- раскладушка « Поздравляем наших мам и бабушек» * Праздник, посвященный Женскому дню 8 Марта, с участием родителей. |
|  | * Рекомендации родителям о закреплении знаний детей о времени года «Зима» * Папка - раскладушка «Масленица» * Инструктаж по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице». * Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам. |
|  | * Беседа «О совместном с детьми наблюдении за весенней погодой, явлениями, изменениями в природе» * Оформление родительского уголка на весеннюю тему. * Рекомендация для родителей по теме: «Начало весны» * Папка - раскладушка «Весна» |
|  | * Памятка «О внешнем виде детей». * Беседа на тему: «Ваш ребенок» * Рекомендации по совместной деятельности с детьми. * Папка – раскладушка «Что такое красота?» * Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом. |
| АПРЕЛЬ | * Беседа на тему «Трудные дети». * Консультация «Поощрение и наказание ребенка в семье». * Папка - раскладушка «Девочки и мальчики - два разных мира» * Рекомендации «Наказывая, подумай – Зачем?». |
|  | * Консультация «Воспитание у детей дошкольного возраста здорового образа жизни». * Папка - раскладушка «Спорт в нашей семье» * Беседа – опрос «Самочувствие вашего ребенка». * Рекомендации «Причины плоскостопия и пути его профилактики». * Памятка для родителей «Как предупредить авитаминоз весной». |
|  | * Рекомендации «Как правильно выбрать игрушки ребенку» * Папка-раскладушка « Игры детей в кругу семьи» * Беседа: « Какие игрушки нельзя приносить в д\сад» * Консультация «Роль игры и сказки в жизни ребенка» * Предложить родителям принять участие в сборе игрушек, ненужных дома, для игр на прогулке. |
|  | * Наглядная информация «Весенние стихи», «Приметы и пословицы о весне». * Папка-раскладушка «Наблюдения весной с детьми в природе» * Привлечь родителей к благоустройству территории детского сада (ремонт оборудования, посадка цветов на клумбе, работа на огороде) * Беседа «Берегите природу!» |
|  | * Консультация «Воспитание у детей дошкольного возраста здорового образа жизни». * Папка-раскладушка «Пожарная безопасность». * Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге». * Беседа «Осторожно: тепловой и солнечный удар». |
| МАЙ | * Папка-раскладушка «Информационные технологии в жизни современной семьи» * Рекомендации: « Наблюдаем и исследуем вместе с ребенком» * Памятка: «Сколько времени должен ребенок смотреть телевизор и компьютер». * Беседа «Как провести выходной с пользой» * Инд. консультации по вопросам родителям |
|  | * Беседа «Роль бабушек и дедушек в формировании личности ребенка». * Консультация «Как можно вместе с ребенком украсить свой дом» * Папка-раскладушка « Роль семьи в воспитании ребенка» * **Родительское собрание «Наши успехи и достижения».** * Беседы с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др. |

### Расписание образовательной деятельности  по дням недели

### во 2 младшей группе на  2022- 2023 гг.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **День недели** |  |  |
| **Понедельник** | 1. Познавательная  (окр. и предметный мир) | 2. Двигательная  (помещение) |
| **Вторник** | 1. Музыкальная | 2. Изобразительная  (рисование) |
| **Среда** | 1. Познавательная  (ФЭМП и конструктивная) | 2. Двигательная  (на воздухе) |
| **Четверг** | 1. Изобразительная (лепка/аппликация) | 2. Музыкальная |
| **Пятница** | 1. Коммуникативная | 2. Двигательная |

**Список литературы:**

**1. Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение»/** под ред. В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосовой. – М.: Издательство «Национальное образование», 2019.- 342 с. – (Серия «Вдохновение».

**2. Педагогические наблюдения в детском саду**: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования/ Л.В Михайлова-Свирская. – М.: Издательство «Национальное образование», 2017. – 128 с.: ил. – (Вдохновение)

**3. Творческая мастерская в детском саду: рисуем, лепим, конструируем**: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования/ М. Финк, А. Бостельман; под ред. И. А. Лыковой. – М.: Издательство «Национальное образование», 2016. – 108 с.: ил. – (Вдохновение)

**4. Детский совет: методические рекомендации**: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования/ Л.В Михайлова-Свирская.- 2-е изд., – М.: Издательство «Национальное образование», 2018. – 80 с.: ил. – (Вдохновение)

**5. Проектная деятельность в дошкольной организации**: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования/ Е. Райхерт-Гаршхаммер; под ред. Л.В. Свирской – М.: Издательство «Национальное образование», 2016. – 112 с. – (Вдохновение)

**6. Карты развития детей от 3 до 7 лет**. – М.: Издательство «Национальное образование», 2017. – 112 с.: ил.

**7. Техническое образование в дошкольном возрасте**: учебно-практическое пособие/ под ред. проф. В.Э. Фтенакиса. – М.: Издательство «Национальное образование», 2018. – 160 с.: ил. – (Вдохновение. Создавать естество знания).

**8. Театр в чемоданчике. Творческая деятельность и речевое развитие в детском саду**: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования/ под ред. М. И. Кузнецовой. – Москва: Издательство «Национальное образование», 2017. – 84 с.: ил. – (Вдохновение)