**Проект по теме: «Мир природы». (11.05-13.05.22)**

**Участники проекта:** дети  средней группы №4, воспитатели;

**Вид проекта:** краткосрочный

**Цель  проекта:** Изучение детьми объектов  природы и формирование  в детях осознанно – правильного взаимодействия с окружающим его большим миром природы.

**Задачи проекта:** 1.Развивать умение делать выводы, устанавливая причинно-следственные связи между объектами природы.

  2. Воспитывать навыки экологически безопасного поведения в природе, выполняя правила безопасного

  3. Воспитывать чувство сопереживания  и желания помочь нуждающимся объектам природы: растениям, насекомым, животным,  птицам, человеку.

**Актуальность проблемы.**  Любовь к Родине начинается с любви к природе. Именно под этим лозунгом детское экологическое движение  страны проводит все мероприятия, которые направлены на то, чтобы наши дети научились любить Родину через любовь к окружающему миру. Дело в том, что заложить любовь к Родине, к родному краю, к родной природе, к людям можно только в младшем возрасте. Потом поменять мировоззрение, изменить представления и взгляды человека на окружающее необычайно сложно. Именно поэтому важно своевременно  развивать экологическое сознание маленькой личности.

  Учитывая, что государство одним из приоритетных направлений ставит вопрос об охране окружающей среды. Экологическая грамотность, бережное и любовное отношение к природе стали аналогом выживания человека на нашей планете. Таким образом, экологическое образование - актуальная и главная задача.

  В современных условиях, проблема экологического воспитания дошкольников приобретает особую остроту и актуальность.

   Экологическое образование детей дошкольного возраста имеет важное значение, так как в этот период ребёнок проходит самый интенсивный духовный и интеллектуальный путь развития.

Большинство современных детей редко общается с природой. Экологическое образование начинается со знакомства с объектами ближайшего окружения, с которыми ребенок сталкивается каждый день. В любом городе, поселке можно найти интересные для наблюдений природные объекты: деревья, травы, насекомых, птиц. Огромную роль в экологическом образовании детей дошкольного возраста играет практическая, исследовательская деятельность в природных условиях. Изучать их можно в   процессе   проектно-исследовательской  деятельности. В процессе детского исследования ребенок получает конкретные познавательные  навыки: учится наблюдать, рассуждать, планировать работу, учится прогнозировать результат, экспериментировать, сравнивать, анализировать, делать выводы и обобщения, словом развивает познавательные способности. Поэтому, детям предоставляется дополнительная возможность приобщиться к исследовательской работе, как к ведущему способу познания окружающего мира.

**Этапы проекта:**

**1. Подготовительный:** постановка цели и задач, определение  направлений, объектов и методов исследования, предварительная работа с детьми, выбор оборудования и материалов;

**2.Основной:** поиск ответов на поставленные вопросы разными способами; изучением природных объектов;

**3.Заключительный:** обобщение результатов работы в самой различной форме, их анализ, закрепление полученных знаний, формулировка выводов и, по возможности, составление рекомендаций.

**Предполагаемые результаты:**

1. У детей проявится ярко выраженный интерес к объектам и явлениям природы

2. Ребята будут бережно относиться  к природе, будут стремиться к правильному поведению по отношению к миру природы.

3. Дети овладеют навыками экологически безопасного поведения в природе.  4. У ребят сформируется стремление к исследованию объектов природы, они научатся делать выводы, устанавливать причинно - следственны связи.  5. Дети будут уверенно отличать,  и называть характерные признаки разных диких животных.

6. Дети закрепят представления о животных:  условия жизни диких животных и их детенышей.

Продукт проектной деятельности: рисунки, презентация, выставки.

**Приложение 1**

**Образовательная деятельность по областям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **цели** | **Средство реализации** |
| «Познавательное развитие | Расширить знание детей о травянистых растениях, их названия (мать – и – мачеха, медуница, гусиный лук). Познакомить детей с их особенностями: строением, формой цветов, листьев. Дать понятие лекарственных растениях и использование человеком полезных растений. Воспитывать бережное отношение к растениям.  Познакомить  со свойствами и ролью воздуха в жизни человека. Опытным путем попробовать увидеть и услышать воздух. Развивать интерес к опытной деятельности. | Экспериментальная деятельность «Воздух».  Беседа «Первоцвет». |
| « Труд | Создавать простые сюжеты по мотивам знакомых сказок. Совершенствовать технику вырезывания округлых форм из квадратов разной величины. Развивать чувство цвета, формы, величины композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность. | Панно «Как цыплята к солнышку ходили». |
| «Соц-ком.развитие | Углублять интерес к литературной прозе (рассказу). Развивать способность к целостному восприятию текста. Продолжать учить выявлять основное содержание, понимать главные характеристики героев, значение некоторых средств языковой  выразительности для передачи образов героев. | Чтение рассказов и беседа. «Родник», «Дождевой червяк»,  «Маленькие путешественницы»,  «Кролик и зайчиха»  «Как скворец себе дом выбирал», «Катя и божья коровка». |
| «Художественное творчество | (рисование) продолжать учить детей отражать свои представления о красивом природном явлении – радуге, используя выразительные средства (цвет, форма, величина). Совершать свободные движения руки при рисовании. Развивать чувства цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе, аккуратность и использование гуаши и акварели.  ( оригами ) совершенствовать технику оригами:  (аппликация) Расширить представления о небе и его влиянии на жизнь нашей планеты; развивать восприятие красоты небесной сферы. Учить изображать облака. Продолжать освоение обрывной техники аппликации. | Рисование «Радуга – дуга».  Оригами «Цветок».  Аппликация «Весеннее облако» |

Приложение 2.

**НОД «Воздух»**

**Цель:** развивать познавательную активность в процессе экспериментирования; расширять знания о воздухе и воде.

**Задачи:**Дать детям представление о воздухе, как газообразном веществе; Познакомить со свойствами воздуха и способами его обнаружения;Познакомить со свойствами воды;Развивать навыки проведения опытов, способность сравнивать, сопоставлять и делать выводы;Расширять и активизировать словарь детей;Дать элементарные представления о значении чистого воздуха;Прививать бережное отношение к окружающей среде.

*Материалы к занятию*: глобус; мячик; стаканчик воды и трубочка; шарик из ваты, подвешенный на ниточке; пакет; камень; брусок деревянный; кисточка; краски; нарисованная капелька и воздушный шар; стакан прозрачный.

**Ход занятия:**

- Ребята, сегодня я предлагаю вам выступить в роле ученых и заняться исследованиями. А вот что мы будем исследовать, вы узнаете, отгадав мои загадки:

Через нос проходит в грудь,

И обратный держит путь.

Он невидимый, но все же

Без него мы жить не сможем. *(Воздух)*

Садитесь и мы поговорим сейчас о воздухе.

- Можно ли без воздуха чувствовать себя хорошо? Давайте проверим. Зажмите нос и рот. *(Мы себя чувствуем плохо)* Значит, для чего нужен воздух? *(чтобы дышать)* Он невидимка, волшебник. Почему мы называем его невидимкой? *(Потому что он прозрачный и через него все видно)* А что еще прозрачное есть в нашей комнате?*(стекло)*

- А как мы узнаем, есть ли воздух вокруг нас? *(мы должны его почувствовать)* Подуем на ладошку, что мы чувствуем? *(холод)* Помашите листочком бумаги на себя? Что мы сейчас почувствовали? *(ветер)* Значит, чтобы почувствовать воздух, надо привести его в движение. Так что же происходит тогда в природе, когда движется воздух?*(ветер)*

- Ребята посмотрите на этот предмет. Что это? *(мячик)*

- Какой удивительный предмет. В речке не тонет, высоко скачет. И играть с ним одно удовольствие. Почему же он такой, что у него внутри? *(Воздух)*

- Вот видите, ребята, с воздухом можно и поиграть. И играть можно по разному. Кто из вас пускал мыльные пузыри. Кто кораблик гнал - дул по воде, чтобы он плыл дальше?

- А сейчас мы с вами будем фокусниками.

Игра «У кого пушинка будет красиво подниматься высоко». Упражнение на дыхание.

Поставим шарик перед губами, сделаем трубочку из губ и дуем плавно на шарик. Удерживаем шарик под углом. Дуем сильнее и видим, как шарик красиво отлетает вверх. А теперь встанем и немного отдохнем.

**Физ. - минутка,**

- Воздух, ребята, это газ. Он невидимый, прозрачный, бесцветный и не имеет запаха. Вот наше первое открытие. Но как же тогда нам его обнаружить? Продолжим наши исследования. Возьмем пакет и начнем скручивать его с открытого края. Что происходит с пакетом?*(пакет надувается)*. Почему это происходит? *(пакет наполняется воздухом)*. Действительно, пакет наполнился воздухом, но мы его не видим.

- Ребята, а для чего нам необходим воздух? *(для дыхания)* Верно.

Мы проверили ряд исследований и убедились, что воздух невидим, но его можно ощущать, он занимает место. Теперь давайте убедимся, что мы дышим воздухом.

- На столах у каждого есть стаканчик и трубочка. При помощи этих предметов мы увидим воздух.

- Дуем через соломинку, вначале тихо. Что мы увидели в стакане? *(пузырьки)*

- Что с ними происходит? Они поднимаются вверх? А почему? *(Потому что они легкие)*А теперь дуем сильнее. Что происходит? *(буря)*. Это доказывает, что вы выдыхаете воздух.

- Положите руку на грудную клетку, сделайте вдох. Что происходит? *(грудная клетка поднялась)*. Что в это время происходит с легкими? *(они наполняются воздухом)*. А при выдохе, что происходит с грудной клеткой? *(она опускается)*. А что происходит с нашими легкими? *(из них выходит воздух)*.

Делаем вывод: при вдохе легкие расширяются, наполняясь воздухом, а при выдохе сжимаются. А мы можем не дышать вообще?

- Без дыхания нет жизни. Но здоровье человека зависит не только от того, как он дышит, но и от того, чем он дышит. Каким воздухом. Отличается ли воздух, которым мы дышим в городе от воздуха в лесу? Как нам в лесу дышится? Почему?

Деревья работают как пылесосы. Они очищают воздух. Зеленые листья улавливают, всасывают пыль и грязь из воздуха. Чем больше растений вокруг, тем чище воздух, тем он полезней для человека и его здоровья. Воздушный шар много про себя узнал и очень вам благодарен.

- Ребятки, о чем мы говорили на нашем занятии? Что мы узнали нового о воздухе? Что вам понравилось? Какими свойствами воздух обладает? *(бесцветный, прозрачный, без запаха, но, хотя мы его не видим, мы его ощущаем)*. Каково его главное назначение?

**«Первоцвет».**

**ЦЕЛЬ:** дать детям представление о первоцветах, научить определять их по описанию, находить связь между цветущими растениями и насекомыми, обогащать словарь *(мать-и-мачеха, ландыш, ядовитый, охраняемый, заморозки, первоцветы, росток, вороний глаз, незабудка, нектар)*

Материал и оборудование: Цветная бумага для оригами, Лист ватмана с изображением поезда, иллюстрации цветов: первоцветов, ландышей, мать-и-мачехи, незабудки. Грамзапись Чайковского «Вальс цветов».

Ход занятия.

1. На ватманском листе нарисовать железную дорогу, вдоль которой расположить остановки, по этой дороге «вести» поезд, который вставляется на остановках в прорези. Заготовить цветную бумагу для аппликации *(оригами)*, грамзапись.

Загадка о весне:

Зазвенели ручьи,

Прилетели грачи.

В дом свой – улей – пчела

Первый мёд принесла.

Кто скажет, кто знает,

Когда это бывает?

Беседа с детьми:

Какие изменения происходят весной? Почему?

Как одним словом назвать травянистые растения, цветущие весной? *(Первоцветы)*

Путешествие по железной дороге.

Педагог открывает первую закрытую картинку вдоль нарисованной железной дороги на ватмане. Это первая остановка «Сказочная». Педагог читает *(рассказывает)* сказку «Как появились цветы на земле».

Возвращался Иван-царевич от Бабы-Яги, доехал до большой, широкой реки, а моста нет. Махнул три раза платком в правую сторону – повисла над рекой дивная радуга, он и переехал по ней на другой берег. Махнул два раза в левую сторону – радуга стала маленьким-маленьким мостиком. Бросилась Баба-Яга за Иваном-царевичем вдогонку по этому мостику, добралась до середины, а он возьми и обломись. Рассыпалась радуга по обе стороны на мелкие осколки цветочками. Одни цветы были добрые – от следов Ивана-царевича, а другие – ядовитые – там, где Баба-Яга ступала.

Вторая остановка – «Первоцветная». Педагог рассказывает о последовательности развития растения: семя – росток – цветок, выкладывает соответствующие карточки.

Первоцветы – это многолетние растения, т. е. такие, которые помногу лет растут и цветут. Они сохраняются под снегом зимой, а с наступлением тепла пробуждаются, и из их корня растут стебель, листья.

Третья остановка – «Мать-и-мачеха».

Педагог даёт описание мать-и-мачехи, не упоминая названия растения, потом открывает картинку на третьей остановке, продолжая рассказ.

Растёт мать-и-мачеха на открытых местах, это первое растение, которое накормит пчёл, шмелей своим нактаром *(сладким соком)*. У этого растения сначала появляются цветы, а после их отцветания – листья. Одна сторона листа – мягкая, тёплая, опушённая, ласковая, как мать, другая – гладкая, холодная, как мачеха, отсюда и название цветка.

Четвёртая остановка – «Ландышевая». Педагог предлагает детям отгадать загадку: «Белые горошки на зелёной ножке».

Описание ландыша педагогом: Его мелкие белые цветы похожи на душистые колокольчики, два крупных листа обхватывают стебли. После отцветания образуются оранжево-красные ягоды. Они – ядовиты.

Почему рядом с изображением ландыша нарисован красный кружок? *(Охраняемое, лекарственное растение, ядовитое)*

Пятая остановка – «Музыкальная». Дети слушают «Вальс цветов» Чайковского, танцуют под музыку.

Шестая остановка – «Незабудка». Педагог открывает изображение незабудки на ватмане и рассказывает о ней: «Растёт незабудка на лесных лугах, у лесных болот, очень красиво цветёт маленькими голубыми цветками, листья и стебель шершавые, это сохраняет растение от весенних заморозков. Весь луг кажется голубым, когда цветёт незабудка».

Седьмая остановка, вновь с красным кружком, - «Вороний глаз».

Очень зло глядит на вас

Из травы «вороний глаз».

Посмотрите, даже вид

Этих ягод ядовит.

Педагог открывает иллюстрацию и рассказывает про растение: «Растёт в лесах на стебле – один цветок, после его отцветания образуется чёрная ягода-плод, напоминающий вороний глаз. За сходство с ним растение и получило своё название. Всё растение и особенно плод – ядовито».

Восьмая остановка - «Бабочки». Загадка:

Спал цветок и вдруг проснулся,

Больше спать не захотел,

Шевельнулся, встрепенулся,

Взвился вверх и улетел.

Почему на цветах мы встречаем бабочек?

Девятая остановка – «Береги цветы». У платформы знак: изображение букета цветов, перечёркнутое красной линией.

Почему букет перечёркнут красной линией? Педагог читает стихотворение:

Если ты сорвёшь цветок

Если все: Ия, и ты,

Если мы сорвём цветы,

То окажутся пусты

И деревья, и цветы

И не будет красоты.

Десятая остановка – «Игровая». Воспитатель предлагает детям разделиться на две команды: цветов и отгадчиков. «Цветы» придумывают себе названия и сообщают их педагогу, а отгадчики разгадывают их, потом происходит смена команд. Игра начинается с приветствия: «Здравствуйте, цветы!» - «Здравствуйте, дети! – отвечают им «цветы». – Отгадайте наши имена». Дети перечисляют названия цветов. Названные цветы убегают в сторону.

Одиннадцатая остановка – «Цветочная полянка». Коллективное оригами: складывание из бумаги цветов и бабочек и наклеивание их на заранее приготовленный фон.

Приложение 3.

**Родник**

  С давних пор на дне оврага жил весёлый и щедрый родничок. Чистой студёной водой он поил корни трав, кустов и деревьев. Большая серебристая ива раскинула над родником тенистый шатёр.  
Весной по склонам оврага белела черёмуха. Среди её кружевных душистых кистей соловьи, пеночки и зяблики вили свои гнёзда.  
Летом разнотравье пёстрым ковром устилало овраг. Над цветами кружились бабочки, шмели, пчёлы.  
В погожие деньки Артём с дедушкой ходили на родник за водой. Мальчик помогал дедушке спуститься по узкой тропе к роднику и набрать воды. Пока дедушка отдыхал под старой ивой, Артём играл возле ручейка, который струился по камешкам на дне оврага.  
Однажды Артём пошёл за водой один и встретился у родника с ребятами из соседнего дома – Андреем и Петей. Они гонялись друг за другом и гибкими прутьями сшибали головки цветов. Артём тоже сломал ивовый прут и присоединился к мальчишкам.

  Как вы думаете, хорошую ли игру придумали ребята? Почему?

Когда шумная беготня надоела ребятам, они стали бросать в родник ветки и камни. Артёму новая забава не понравилась, ему не хотелось обижать добрый весёлый родничок, но Андрюша и Петя были старше Артёма на целый год, и он давно мечтал подружиться с ними.

Как бы вы поступили на месте Артёма?

Вначале родник легко справлялся с камешками и обломками веток, которыми мальчишки забрасывали его. Но чем больше становилось мусора, тем труднее приходилось бедному роднику: он то замирал совсем, засыпанный крупными камнями, то едва сочился, пытаясь пробиться в щели между ними.  
Когда Андрей и Петя ушли домой, Артём присел на траву и вдруг заметил, что к нему со всех сторон слетаются большие стрекозы с прозрачными блестящими крыльями и яркие бабочки.  
- Что это с ними? – подумал мальчик. – Чего они хотят?  
Бабочки и стрекозы закружили вокруг Артёма хоровод. Насекомых становилось всё больше, они порхали всё быстрее, почти касаясь крыльями лица мальчика.  
У Артёма закружилась голова, и он крепко зажмурил глаза. А когда через несколько мгновений открыл их, то понял, что находится в незнакомом месте.  
Кругом расстилались пески, нигде не было ни кустика, ни деревца, а с бледно-голубого неба, лился на землю знойный воздух. Артёму стало жарко и очень захотелось пить. Он побрёл по песку в поисках воды и оказался возле глубокого оврага.  
Овраг показался мальчику знакомым, но на его дне не журчал весёлый родничок. Черёмуха и ива засохли, склон оврага, словно глубокими морщинками, был изрезан оползнями, ведь корни трав и деревьев больше не скрепляли почву. Не слышно было птичьих голосов, не видно стрекоз, шмелей, бабочек.  
- Куда делся родник? Что случилось с оврагом? – подумал Артём.

Как вы думаете, что случилось с оврагом? Почему?

Вдруг сквозь сон мальчик услышал встревоженный голос дедушки:  
- Артёмка! Где ты?  
- Я здесь, дедушка! – отозвался мальчик. – Мне приснился такой страшный сон! – И Артём рассказал обо всём дедушке.  
Дедушка внимательно выслушал внука и предложил:  
- Что ж, если не хочешь, чтобы произошло то, что приснилось тебе во сне, пойдём очищать родник от мусора.  
Дедушка и Артём открыли путь родничку, и тот снова весело зажурчал, заиграл на солнце прозрачными струйками и стал щедро поить всех: и людей, и зверей, и птиц, и деревья, и травы.

***Вопросы***

Как выглядел овраг, на дне которого журчал родник?

С кем Артём ходил за водой на родник?

Кого встретил Артём, когда пошёл за водой один?

Чем занимались Андрей и Петя?

Какой вред приносят природе такие игры?

Почему Артёму приснился необычный сон?

Что могло случиться с природой, если бы родник пересох?

Кто помог Артёму исправить ошибку?

Как вы думаете, будет ли Артём играть в такие игры после того, что случилось?

Что он скажет Андрею и Пете, если встретит их?

**Дождевой червяк**

Жили-были брат и сестра – Володя и Наташа. Володя хоть и младше сестры, но смелей. А Наташа – такая трусиха! Всего боялась: мышей, лягушек, червяков и паука-крестовика, который плёл свою паутину на чердаке.  
Летом дети играли в прятки возле дома, как вдруг небо потемнело, нахмурилось, сверкнула молния, на землю сначала упали крупные тяжёлые капли, а потом хлынул проливной дождь.  
Дети спрятались от дождя на веранде и стали смотреть, как по дорожкам побежали пенистые ручьи, по лужам запрыгали большие воздушные пузыри, а мокрые листья стали ещё ярче и зеленее.  
Вскоре ливень стих, небо посветлело, выглянуло солнце, и сотни маленьких радуг заиграли в дождевых капельках.  
Дети надели резиновые сапоги и отправились на прогулку. Они бегали по лужам, а когда задевали мокрые ветви деревьев, то обрушивали друг на друга целый водопад сверкающих струй.  
В огороде сильно пахло укропом. На мягкий влажный чернозём выползли дождевые червяки. Ведь дождь залил их подземные домики, и червям стало в них сыро и неуютно.  
Володи поднял червяка, положил его на ладонь и стал рассматривать, а потом захотел показать червяка сестренке. Но та в страхе отшатнулась и закричала:  
- Володька! Брось сейчас же эту гадость! Как ты можешь брать червяков в руки, они такие противные – скользкие, холодные, мокрые.  
Девочка расплакалась и убежала домой.  
Володя вовсе не хотел обидеть или напугать сестру, он швырнул червяка на землю и побежал за Наташей.

Хорошо ли поступили дети?

А вы боитесь дождевых червей?

Дождевому червяку по имени Верми стало больно и обидно.  
«Какие глупенькие дети! – подумал Верми. – Они даже не догадываются, как много пользы мы приносим их огороду».

Знаете ли вы, какую пользу приносят дождевые черви?

Недовольно ворча, Верми пополз на грядку с кабачками, где под большими ворсистыми листьями собирались поболтать дождевые червяки со всего огорода.  
- Чем ты так взволнован, Верми? – заботливо спросили его друзья.  
- Вы даже не представляете, как обидели меня дети! Трудишься, стараешься, рыхлишь землю – и никакой благодарности!  
Верми рассказал о том, как Наташа назвала его противным и гадким.  
- Какая неблагодарность! – возмутились дождевые червяки. – Ведь мы не только рыхлим и удобряем землю, но через прорытые нами подземные ходы к корням растений поступают вода и воздух. Без нас растения будут хуже расти, а могут и совсем засохнуть.  
И знаете, что предложил молодой и решительный червячок?  
- Давайте все вместе уползём в соседний сад. Там живёт настоящий садовод, дядя Паша, он знает нам цену и в обиду не даст!  
Червяки прорыли подземные туннели и через них попали в соседний сад.  
Сначала люди не заметили отсутствия червяков, а вот цветы на клумбе и овощи на грядках почувствовали беду сразу. Их корешки стали задыхаться без воздуха, а стебельки – вянуть без воды.  
- Не пойму, что случилось с моим огородом? – вздыхала бабушка Поля. – Земля стала чересчур твёрдой, все растения сохнут.  
В конце лета папа стал перекапывать огород и с удивлением заметил, что в комьях чернозёма нет ни одного дождевого червяка.  
- Куда же делись наши подземные помощники? – огорчённо размышлял он – Может быть дождевые черви уползли к соседям?  
- Папа, почему ты назвал червяков помощниками, разве они полезные? – удивилась Наташа.  
- Конечно, полезные! Через прорытые дождевыми червями ходы к корешкам цветов и трав попадают воздух и вода. Они делают почву мягкой и плодородной!  
Папа пошёл посоветоваться с садоводом дядей Пашей и принёс от него большущий ком чернозёма, в котором жили дождевые черви. Верми и его друзья вернулись в огород бабушки Поли и принялись помогать ей выращивать растения. Наташа и Володя стали относиться к дождевым червям бережно и уважительно, а Верми и его товарищи забыли прошлые обиды.

**Вопросы:**

Где Володя и Наташа отдыхали летом?

Кто появился на грядках в огороде после дождя?

Почему после дождя червяки выползли на поверхность земли?

Почему червяк Верми обиделся на детей?

Что произошло после того, как дождевые черви уползли из огорода?

Почему папа назвал дождевых червей подземными помощниками?

Как стали относиться дети к дождевым червям после их возвращения в огород?

Как поступите вы, если увидите дождевого червяка?

**Маленькие путешественницы**

Жила на берегу реки незабудка и были у неё дети – маленькие семена-орешки. Когда семена созрели, незабудка сказала им:  
- Милые детки! Вот вы и стали взрослыми. Пора вам собираться в путь-дорогу. Отправляйтесь на поиски счастья. Будьте смелыми и находчивыми, ищите новые места и расселяйтесь там.  
Коробочка с семенами раскрылась, и семена высыпались на землю. В это время подул сильный ветер, он поднял одно семечко, понёс его с собой, а потом уронил в речную воду. Вода подхватила семечко незабудки, и оно, как маленькая лёгкая лодочка, поплыла по реке. Весёлые речные струйки несли его дальше и дальше, наконец, течение прибило семечко к берегу. Речная волна вынесла семя незабудки на влажную мягкую землю.  
«Вот подходящее местечко!» - подумало семечко. – Здесь смело можно пустить корни».  
Семечко оглянулось по сторонам и, честно говоря, немного расстроилось: «Земля, конечно, хорошая – влажная, чернозёмная. Вот только кругом слишком много мусора».  
Но делать нечего! И семечко пустило здесь корешки.   
Весной в том месте, куда попало семечко, расцвела изящная незабудка. Шмели издалека замечали её ярко-жёлтое сердечко, окружённое голубыми лепестками, и летели к ней за сладким нектаром.  
Однажды на берег реки пришли подружки – Таня и Вера. Они увидели хорошенький голубой цветочек. Таня хотела сорвать его, но Вера удержала подругу:  
- Не надо, пусть растёт! Давай лучше поможем ему, уберём мусор и сделаем вокруг цветка маленькую клумбу. Будем приходить сюда и любоваться незабудкой! – Давай! – обрадовалась Таня.  
Девочки собрали банки, бутылки, куски картона и другой мусор, сложили его в ямку подальше от незабудки и прикрыли травой и листьями. А клумбу вокруг цветка украсили речными камешками.  
- Как красиво! – полюбовались они своей работой.  
Девочки стали приходить к незабудке каждый день. Чтобы никто не сломал их любимый цветок, они сделали вокруг клумбы небольшую изгородь из сухих веточек.

Понравился ли вам поступок девочек? Почему?

Прошло несколько лет, незабудки пышно разрослись и своими цепкими корнями скрепили почву на речном берегу. Почва перестала осыпаться, и даже шумные летние ливни больше не могли размыть крутой берег.  
Ну, а что же случилось с другими семенами незабудки?  
Они долго лежали у воды и ждали своего часа. Как-то раз у реки появился охотник с собакой. Собака бежала, тяжело дыша и высунув язык, ей очень хотелось пить! Она спустилась к реке и стала шумно лакать воду. Одно семечко вспомнило слова мамы о том, как важно быть находчивым, высоко подпрыгнуло и вцепилось в густую рыжеватую собачью шерсть.  
Собака напилась и поспешила за хозяином, а семечко поехало на ней верхом. Долго бежала собака по кустам и болотам, а когда вместе с хозяином вернулась домой, то прежде чем войти в дом, хорошенько отряхнулась, и семечко упало на цветочную грядку возле крыльца. Оно пустило здесь корешки, и весной на грядке расцвела незабудка.  
- Вот так чудо! – удивилась хозяйка. – Я ведь не сажала здесь незабудку! Видно её занёс к нам ветер, - подумала она. – Ну, пусть растёт и украшает мою грядку.  
Хозяйка стала ухаживать за цветком – поливать его и удобрять землю, и через год возле крыльца выросла целая семейка голубых нежных незабудок. Они щедро угощали пчёл и шмелей сладким соком, а насекомые опыляли незабудки и заодно фруктовые деревья – яблони, вишни и сливы.  
- В этом году у нас будет богатый урожай! – радовалась хозяйка. – Пчёлы, бабочки и шмели любят мой сад!  
А теперь пришла пора рассказать о третьем семечке незабудки.  
Его заметил дядюшка муравей и решил отнести в лесной муравейник. Вы думаете, что муравьи съедят семя незабудки целиком? Не волнуйтесь! У зёрнышка незабудки припасено для муравьёв лакомство – сладкая мякоть. Муравьи отведают только её, а семечко останется нетронутым.  
Вот так оказалось семечко незабудки в лесу возле муравейника. Весной оно проросло и вскоре, рядом с муравейным теремом, расцвела красивая голубая незабудка.

**Вопросы:**

Как выглядит цветок незабудки?

Расскажите, что случилось с семечком незабудки, которое упало в воду?

Что случилось с незабудкой, если бы Таня сорвала её?

Почему сорванные цветы сравнивают с пленниками, которых ждёт гибель?

Как девочки помогли незабудке?

Какую пользу принесли незабудки берегу реки?

Как второе семечко незабудки оказалось в саду?

Какую пользу принесли эти цветы саду?

Как третье семечко оказалось в лесу?

Почему муравьи переносят семена незабудок?

Приложение 4.

**Панно «Как цыплята к солнышку ходили».**

*Программные задачи*: продолжать учить вырезать круги из квадратов, используя всю поверхность исходной формы; учить передавать разные позы цыплят, составлять не сложный сюжет из нескольких фигур.

*Материал*: иллюстрация к сказке «У солнышка в гостях». У детей по два квадрата 6х6 см и по два квадрата 4х4 см желтого цвета, один коричневый квадрат 3х3 см узкая полоска коричневого цвета для клюва и глаз, зеленый лист бумаги для наклеивания фигур, ножницы и клей.

*Предварительная работа:* чтение сказки «У солнышка в гостях», рассматривание иллюстраций, беседа по содержанию.

Ход занятия: воспитатель предлагает посмотреть иллюстрацию «Солнышко спит». Просит ответить детей, почему солнышко спит? А что случится, если солнышко не проснется утром? А кто может разбудить солнышко? (с помощью наводящих вопросов воспитатель подводит детей к ответу, что это должны сделать цыплята из сказки «У солнышка в гостях»).

 С детьми рассматривают картинку с изображением цыпленка. Воспитатель обводит по контору его тела и голову, задает вопросы.

- Какой формы голова? Какой формы тело? Что больше тело цыпленка или голова?

 Обращает внимание на маленький треугольный хвостик цыпленка, на клюв и на глаз. Предлагает одному из детей выложить цыпленка на фланеграфе.  Дает ему заготовки, спрашивает с какой ему следует начать работу (с тела). При выкладывание головы уточняет место ее расположение относительно тела.

 Педагог дает ребенку треугольную форму и поясняет, что эта подставка будет ножками цыпленка.

 Затем воспитатель показывает, как правильно нужно вырезать круг из квадратной формы, при этом не забыть оставить один уголок квадрата для хвостика цыпленка. У некоторых детей спрашивает из, чего они сделают ножки для цыпленка, и как они будут это делать (разрезать квадрат по диагонали на два треугольника). Пояснить, что клюв и глаза они будут вырезать из узкой полоски бумаги коричневого  цвета.

 После окончание работы, воспитатель показывает рисунок солнышка «Проснулось», благодарит детей, что они помогли разбудить солнышка.

 Проводится выставка работ.

Приложение 5.

**Рисование «Радуга – дуга».**

*Программные задачи*: продолжать учить детей отражать свои представления о красивом природном явлении – радуге, используя выразительные средства (цвет, форма, величина). Совершать свободные движения руки при рисовании. Развивать чувства цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе, аккуратность и использование гуаши и акварели.

Предварительная работа: Чтение литературы о природных явлениях, отгадывание загадок, рассматривание иллюстраций.

*Ход занятия:* в гости к детям приходит мокрый котенок. Воспитатель спрашивает его, что с ним произошло. Котенок рассказывает свою историю: «пошел я гулять, и попал под дождь, а дождь такой холодный, мокрый, да и  кому он нужен». Воспитатель: «Зря ты так про дождик, он много кому нужен, ребята расскажите котенку, зачем нужен дождь» (ответы, детей).

 Котенок: «Хорошо, убедили, дождь полезный, но он такой не красивый».

Воспитатель: «И здесь ты котенок не прав, зато после дождя бывает одно природное явление, которое очень красивое. Ребята, что это за явление?» (ответы детей).

Котенок: «А я ни когда не видел радугу. Вот бы и мне посмотреть на нее».

Воспитатель: «Не расстраивайся котенок, ребята сейчас тебе нарисуют радугу. Ребята нарисуете для котенка радугу?» (ответы детей).

Дети приступают к работе. Задача воспитателя совершенствовать движение руки при рисовании, использовать разноцветную палитру красок.

 После окончания работы, котенок рассматривает рисунки детей, отмечает самые ярки. Просит устроить выставку.

**Лепка «Котик».**

*Программные задачи*: совершенствовать технику лепки: учить лепить котенка структурным способом, прищипывать мелкие детали, примазывать детали, сглаживать поверхность вылепленной формы, воспитывать самостоятельность.

*Ход занятия:* воспитатель вносит в группу игрушку «Котенка».

Воспитатель: «Ребята смотрите, я котенка нашла, он возле садика сидел и горько плакал. Давайте спросим почему он плачет, может его кто ни будь, обидел? ( котенок отрицательно машет, головой). Может он,  голодный (котенок опять отрицательно машет головой). Так, что с тобой произошло?

Котенок: «Мне грустно, потому что у всех есть друзья, а у меня нет».

Воспитатель: «ребята, давайте поможем, нашему котенку, но как мы ему поможем» (ответы детей). «Давайте, мы ему друзей слепим».

 Приступая к работе; необходимо рассмотреть в деталях строение тела котенка, отметить все его части, форму. Так же необходимо закрепить приемы лепки:  прищипывать мелкие детали, примазывать детали, сглаживать поверхность вылепленной формы.

 После окончания работы, воспитатель вместе с котенком рассматривает котят, благодарит детей за помощь. И предлагает устроить выставку.

**Аппликация «Весеннее облако».**

*Программные задачи*: использовать в аппликации два оттенка одного цвета; закреплять приемы аккуратного наклеивания.

*Материал:*  у воспитателя открытка с изображением цветов. Фланелеграф и  части цветка, два полукруга светлого и два полукруга темного оттенка для распустившегося цветка и два кружка разной величины для бутона, несколько зеленых полукругов (листья), полоски (стебли), квадрат для показа вырезания. У одних детей квадраты 5х5 см и 4х4 см одного цвета, но разных оттенков, у других – квадраты 5х5 см и 2,5х2,5 см для бутонов; на двоих детей квадраты зеленого цвета для листьев 6х6 см, 4х4 см по несколько штук; узкие полоски 13х0,5 см; ножницы, клей, заготовка для открытки.

*Ход занятия:*

воспитатель предлагает детям сделать красивую открытку к празднику «Весны» и подарить ее папе или маме. Показывает открытку на которой изображены цветы и бутоны. Поясняет, что у распустившихся цветов видно все лепестки, а у бутонов лепестки еще свернуты и те которые в нутрии не видно. Предлагает детям тоже сделать открытки с цветами и бутонами. На заранее приготовленном фланелеграфе заранее прикреплены два зеленых стебля. Говорит что бутон можно изобразить из двух кружков – большого и маленького. Лепестки его свернуты, а те которые в нутрии бутона, только начинают показываться (прикладывает маленький кружок так, чтобы он наполовину находил на большой). Спрашивает детей, какого цвета большой и маленький кружки, из которого составили бутон.

«Чего не хватает у нашего нераспустившегося цветка? – спрашивает воспитатель – листья можно сделать из полукругов». Вызывает ребенка и просит его прикрепить полукруги зеленого цвета.

 Затем воспитатель выкладывает распустившиеся цветок. С начало верхние лепестки, которые немного раздвинуты, потом – нижние. Обращает внимание детей на то, что листья можно приложить к стеблю по другому.

 Затем объясняет и показывает приемы вырезывания из квадрата круг. Круг нужно вырезать начинать с середины стороны квадрата и закруглять уголок до середины другой стороны квадрата, так чтобы он отпал.

 Во время работы необходимо следить, чтобы дети использовали всю поверхность квадрата, левой рукой плавно поворачивать квадрат навстречу ножницам.

 После завершения работы, воспитатель предлагает подарить открытку, кому они захотят и пожелать весеннего настроения.



Аппликация «Весеннее облако»



Оригами «Цветок»