

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №47 «Ёлочка» комбинированного вида г. Улан-Удэ**
670014, г. Улан-Удэ, ул. Совхозная, 69б, тел/факс: 290005,379442 e-mail:
ds_47@govrb.ru

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом
МБДОУ детский сад № 47 «Ёлочка»
протокол № от «22» августа 2024

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ детский сад № 47
«Ёлочка» г. Улан-Удэ
Орлова В.Л.
от « 22 » августа 2024



**Программа дополнительного образования
«Юный конструктор»
По познавательному развитию
для детей младшего дошкольного возраста**

Составитель:
Калачёва Е.В.

Пояснительная записка.

Сегодня обществу необходимы социально активные, самостоятельные и творческие люди, способные к саморазвитию. Инновационные процессы в системе образования требуют новой организации системы в целом.

Формирование мотивации развития и обучения дошкольников, а также творческой познавательной деятельности, – вот главные задачи, которые стоят сегодня перед педагогом в рамках федеральных государственных образовательных стандартов. Эти непростые задачи, в первую очередь, требуют создания особых условий обучения. В связи с этим огромное значение отведено конструированию.

В дошкольной педагогике детское конструирование рассматривается как средство всестороннего развития ребенка. Конструируя, ребенок учится не только различать внешние качества предмета, образца, форму, величину, строение и пр. У него развиваются познавательные и практические действия. В конструировании ребенок, помимо зрительного восприятия качества предмета, реально, практически разбирает образец на детали, а затем собирает их в модель.

Одной из разновидностей конструктивной деятельности в нашем детском саду является создание моделей из ростового конструктора «Бабашки». «Бабашки» – это деревянный конструктор с избыточным количеством форм и деталей. Конструктор позволяет развивать в детях речь, воображение, пространственное мышление, математические способности и социальные навыки. Помогает расширить представления детей о родной культуре, природе и социуме.

Актуальность программы.

Современное образование ориентировано на усвоение определённой суммы знаний. Вместе с тем необходимо развивать личность ребенка, его познавательные способности. Конструкторы «Бабашки» стимулируют практическое и интеллектуальное развитие детей, не ограничивают свободу экспериментирования, развивают воображение и навыки общения, помогают

жить в мире фантазий, развивают способность к интерпретации и самовыражению. Конструктор дает возможность собрать неограниченное количество вариантов игрушек, задающих сюжеты игры.

Цель: Формирование познавательной активности и креативного, творческого мышления у дошкольников.

Задачи:

1. Развивать у дошкольников способы наглядного моделирования, умение пользоваться основными логическими операциями: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, систематизации, смыслового соответствия
2. Развивать у дошкольников умения оперировать абстрактными понятиями, рассуждать, устанавливать причинно – следственные связи, делать выводы
3. Воспитывать у дошкольников интерес к конструированию и конструктивному творчеству
4. Воспитывать у дошкольников ответственность, дисциплинированность, прививать навыки коллективной работы.

Основные принципы по конструированию:

- от простого к сложному;
- учёт индивидуальных возможностей детей в освоении коммуникативных и конструктивных навыков;
- активности и созидательности - использование эффективных методов и целенаправленной деятельности, направленных на развитие творческих способностей детей;
- комплексности решения задач - решение конструктивных задач в разных видах деятельности: игровой, познавательной, речевой;
- результативности и гарантированности - реализация прав ребёнка на получение помощи и поддержки, гарантии положительного результата независимо от возраста и уровня развития детей.

Формы и методы учебно-воспитательной работы.

На занятиях используются различные **формы** учебно-воспитательной работы:

- традиционные и практические, комбинированные;
- игры, участия в конкурсах.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (беседа, рассказ и т.д.);
- наглядный (показ моделей, рисунков, фотографий и т.д.);
- практический (выполнение работ).

Занятия проводятся 1 раз в неделю, во второй половине дня, длительность не более 10 минут.

Планируемые результаты освоения программы:

Дети научатся:

- различать и называть детали конструктора;
- конструировать по условиям заданным взрослым;
- конструировать по образцу, чертежу, заданной схеме;
- самостоятельно и творчески выполнять задания, реализовать собственные замыслы;
- работать в паре, коллективе;
- рассказывать о постройке.
- Выработают морально-волевые качества: толерантность, старательность, внимательность, умение работать в коллективе, находчивость, творческие способности;
- познавательные качества: наблюдательность, любознательность, интерес, исследовательская активность;
- конструкторские навыки и умения;

Дети разовьют мелкую моторику рук, поисковую творческую деятельность, эстетический вкус.

Календарно-тематический план.

Месяц	Тема	Программное содержание	Материалы
Сентябрь	«Как заниматься с этими кубиками и кирпичиками?»	Предоставить детям возможность самостоятельно познакомиться с кубиками, кирпичиками, призмами (различать формы, называть их); подвести к пониманию функционального назначения материала — строить разнообразные конструкции. Учить экспериментировать и самостоятельно открывать конструктивные свойства строительного материала. Развивать воображение. Побуждать соединять и размещать детали в пространстве разными способами.	настольный строительный материал: кубики, кирпичики, призмы (по 10 штук каждого вида для одного ребенка).
	«Как короткий заборчик стал длинным»	Уточнить и обобщить представление о заборчике как сооружении, созданном людьми для защиты своего дома и двора. Расширить опыт конструирования заборчика. Инициировать поиск способов увеличения заборчика в длину. Познакомить с новым способом — размещением деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции. Помочь установить ассоциативные связи между реальными заборчиками с воротами и детскими постройками. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.	кирпичики, игрушки для обыгрывания построек — курочки, петушки, овечки, свинки. Иллюстрации и фотографии с изображениями заборчиков.
	«Как на заборчике открылись ворота»	Расширить представление о заборчике как защитном сооружении, уточнить представление о воротах как важной части любого ограждения. Вызвать интерес к конструированию заборчика с воротами и практической проверке назначения ворот. Показать варианты открывающихся ворот (высокие, низкие, двойные). Закрепить способы преобразования постройки в длину и высоту. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, поиску аналогов в реальном мире и обыгрыванию построек.	кирпичики, Игрушки для обыгрывания построек — курочки, петушки, овечки, свинки. Иллюстрации и фотографии с изображениями заборчиков.

	<p>«Как заборчик превратился в загородку»</p>	<p>Расширять опыт создания построек. Познакомить с новым способом конструирования заборчика — от середины в обе стороны, т.е. синхронно двумя руками. Создать проблемно-поисковую ситуацию — предложить построить заборчик новым способом и превратить его в загородку. Инициировать поиск способов замыкания конструкции в пространстве. Вызвать интерес к усложнению постройки путем добавления ворот по аналогии с воротами на заборе. Помочь установить ассоциативные связи между уже освоенными и новыми постройками и способами их создания. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.</p>	<p>кирпичики, игрушки для обыгрывания построек — курочки, петушки, овечки, свинки. Иллюстрации и фотографии с изображениями загоронок. Два учебных рисунка с изображениями линии и формы для сравнения линии с заборчиком, а формы с загородкой. Для театрализации у педагога: две-три курочки и лиса.</p>
<p>Октябрь</p>	<p>«Как низкая башня стала высокой»</p>	<p>Дать представление о башне как высоком сооружении, созданном людьми для хорошего обзора местности. Расширить опыт конструирования линейных вертикальных построек. Помочь осмыслить структуру (башня, крыша, фундамент). Инициировать поиск способов изменения высоты постройки. Развивать ассоциативное восприятие, мышление, воображение, чувство ритма. Воспитывать любознательность, активность, уверенность, интерес к своим поискам и открытиям.</p>	<p>У каждого ребенка: четыре кубика, один кирпичик, одна крыша (треугольная призма или конус). У педагога: такой же набор деталей, как у детей, и три дополнительных кубика для контрольной постройки; две-три фотографии (или репродукции, иллюстрации) с изображениями несложных башен.</p>
	<p>«Как обычная башня стала необычной»</p>	<p>Уточнить представление о башне как сооружении, созданном людьми для лучшего обзора местности с высоты. Закрепить способ конструирования линейной вертикальной постройки. Помочь осмыслить и запомнить строение башни на основе понятия «часть и целое». Углубить представление о полукубе в сравнении с кубиком. Создать условия для поиска вариантов сочетания кубиков и полукубов в декоративной постройке. Учитывать планировать постройку — подбирать нужные детали. Развивать творческое воображение, чувство формы,</p>	<p>У каждого ребенка: четыре кубика, четыре полукуба (<i>важно, чтобы кубики и полукубы отличались по цвету</i>), один кирпичик, одна крыша (треугольная призма или конус). У педагога: такой же набор деталей, как у детей, и три дополнительных кубика для контрольной постройки. Демонстрационный материал: карточки с вариантами башен по</p>

		цвета, ритма, пропорций. Воспитывать любознательность, активность, уверенность, интерес к поискам и открытиям.	цвету, форме, цветовому решению.
	<i>«Как башня превратилась в пирамиду»</i>	Дать представление о пирамиде как сооружении, созданном людьми для красоты и на память о каких-то событиях. Предложить сравнить пирамиду с башней, найти сходство и отличие. Расширить опыт конструирования линейных вертикальных построек. Создать условия для экспериментирования. Учить сравнивать и группировать детали по размеру. Развивать творческое воображение, чувство формы, величины, пропорций. Воспитывать самостоятельность, активность, инициативность.	Два-три комплекта емкостей-вкладышей по типу «Матрешка» два-три комплекта картонных коробок разного размера; два-три комплекта цилиндров разного размера; набор кубиков и полукубов. Демонстрационный материал: фотографии или репродукции с изображением башен и пирамид (для сравнения), набор матрешек, классическая пирамидка.
	<i>«Как лесенка превратилась в горку»</i>	Вызвать интерес к конструированию лесенки и ее преобразованию в горку. Уточнить представление о лесенке и горке, их строении и назначении. Расширить способы создания вертикальных построек. Познакомить с новой деталью — пластиной. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, поиску аналогов в реальном мире и обыгрыванию построек.	У каждого ребенка и у педагога набор деталей: 4 кубика, два полукуба, один брусок, один кирпичик, одна длинная пластина. Игрушки для обыгрывания построек — куколочки, мягкие игрушки маленького размера. Иллюстрации и фотографии с изображениями лесенок и горок.
Ноябрь	<i>«Как неудобная кровать стала удобной»</i>	Уточнить и обобщить представление о кровати как сооружении, созданном людьми для удобного, спокойного, здорового сна. Расширить опыт конструирования кровати. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и по своему представлению. Инициировать поиск способов изменения кровати по разным параметрам: в длину, высоту, ширину. Продолжать знакомить с полукубом в сравнении с кирпичиком. Помочь установить ассоциативные связи между реальными кроватками (для людей), игрушечными кроватками (для кукол) и детскими постройками. Развивать	У каждого ребенка набор деталей: 6 кирпичиков и 6 полукубов. У педагога такой же набор деталей и еще 4 кирпичика для контрольной постройки. Мелкие игрушки для обыгрывания построенных кроваток. Иллюстрации и фотографии с изображениями кроваток

	наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.	
<i>«Как кресло стало раскладным диваном»</i>	Уточнить и обобщить представления о кресле и диване, как сооружениях, созданных людьми для хорошего отдыха. Расширить опыт конструирования дивана. Учитывать выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и по своему представлению. Инициировать поиск способов изменения постройки — преобразовывать кресло в диван, а затем собранный диван — в раскладной. Создать условия для сравнения полукубас кирпичиком. Помочь установить ассоциативные связи между реальными предметами мебели и детскими постройками. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.	У каждого ребенка набор деталей: 2 кирпичика и 4 полукуба. У педагога такой же набор деталей и еще 4 кубика и 2 кирпичика для постройки первой модели. Мелкие игрушки для обыгрывания построенных кроваток. кирпичики, полукубы, Иллюстрации и фотографии с изображениями кресел и диванов
<i>«Как лесенка превратилась в железную дорогу»</i>	Вызвать интерес к конструированию лесенки с перекладинами и ее преобразованию в железную дорогу с шпалами. Уточнить представления о лесенке и железной дороге как сооружениях, специально созданных людьми для удобства перемещения в пространстве. Инициировать освоение нового способа конструирования из брусков разной длины. Создать условия для сравнения брусков с кирпичиком и полукубом путем наложения. Помочь установить ассоциативные связи между реальными лесенками, железной дорогой и детскими постройками. Развивать мышление, воображение, чувство ритма, опыт сотворчества. Воспитывать интерес к отображению в постройках представлений о реальном мире.	У каждого ребенка и педагога набор брусков: 4 длинных и 6-8 коротких. Игрушки для обыгрывания построек — маленькие куколки (или животные) и паровозик педагога. Иллюстрации.
<i>«Постройка домика для кошки, собачки и козлика»</i>	Развивать умение детей, строить домик. Учить выполнять постройку в нужной последовательности. Способствовать формированию совместной игры.	кубики, кирпичики, пластины, игрушка щенка, котёнок, козлик

Декабрь	«Загончик для животных»	Учить строить из вертикально поставленных кирпичиков. Воспитывать бережное обращение к постройке. Активизировать словарь: кирпичик, загончик.	кирпичики, набор пластмассовых домашних животных
	«Постройка грузовика, дороги»	Закрепить умение плотно прикладывать кирпичики плашмя друг к другу узкой короткой стороной (<i>дорога</i>). Устойчиво и ровно ставить кубик на второй кирпичик (<i>машина</i>).	кубики и кирпичики, светофор
	«Ворота для машины Айболита»	Учить строить ворота из двух вертикально стоящих кирпичиков, на которые кладется еще один кирпичик.	кирпичики
Январь	«У куклы новоселье»	Закрепить навыки и умения работы со строительным материалом, учить играть с постройками, обогащать опыт детей. Постройка мебели, комнаты различными способами.	куклы, кубики и кирпичики. призмы, пластины. цилиндры.
	«Городок для кукол»	Продолжать создавать постройки по общему сюжету. Формировать умение конструировать по желанию, воспитывать желание и умение строить спокойно вместе.	кубики и кирпичики призмы, пластины, цилиндры
	«Лесенка для черепашки»	Продолжать учить детей создавать постройки, накладывать детали друг на друга и ставя их рядом; узнавать и называть строительный материал и постройки.	игрушки черепашки, кирпичики и пластины.
Февраль	«Скамеечка узкая для Зайки – Длинные Ушко, скамеечка широкая для Мишутки»	Учить строить узкую скамейку из двух кирпичиков и пластины и широкую из четырех кирпичиков и двух пластин.	игрушки зайца и медведя, кирпичики и пластины.
	«Мост для пешеходов»	Продолжать учить две лесенки и делать перекрытие (накладывать сверху пластину, играть с постройкой. Словарь: лесенка, высота, сверху, мост, рядом, пластина.	кубики и кирпичики, пластина, синяя лента, мелкие игрушки
	«Разные машины»	Закрепить у детей представление о цвете и названии строительных деталей, способы конструирования. Научить детей сравнивать постройки, замечать их различия.	кубики и кирпичики, пластины.
	«Постройка парохода, лодки. Поездка куклы в гости»	Цель:закреплять умение детей приставлять плотно друг к другу кирпичи, ставя на длинную узкую сторону, изображая лодку или пароход. Различать детали нос, корма.	кубики и кирпичики, пластины.

Март	<i>«Горка для куклы Кати»</i>	учить строить горку, приставляя детали (кубики, призму, кирпичик) друг к другу, делать постройку устойчивой. Учить различать и называть четыре основных цвета. Развивать стремление к игровому общению. Воспитывать бережное отношение к конструктору.	кукла, на каждого ребенка – 3 кирпичика, 1 призма, 1 кубик.
	<i>«Волшебная змейка»</i>	Продолжать знакомить с деталями конструктора. Закреплять умение соединять кирпичики. Познакомить детей со способом построения изгибающейся змейки. Развивать умение работать в коллективе. Воспитывать усидчивость, мелкую моторику.	игрушечная змейка, образец змейки, собранный воспитателем; чудесный мешочек, кирпичики, полукирпичики разного цвета, игрушка гном.
	<i>«Теремок»</i>	Учить детей сооружать постройки из строительного материала, ставить кирпичики плотно друг к другу, делать постройку с перекрытиями. Развивать элементарное умение отражать в постройках представление о знакомых предметах. Развивать стремление к игровому и речевому общению, активизировать речевую деятельность (большой — маленький) кубик. Развивать первые навыки драматизации. Воспитывать желание обыгрывать постройку.	кубики, кирпичики, пластины
	<i>«Автобус для зверят»</i>	Учить детей сооружать постройку, сооружать детали и накладывать друг на друга, использовать различные детали конструктора, делать постройку устойчивой. Развивать речевую активность.	мелкие игрушки, на каждого ребёнка – по 2 цилиндра, 2 пластины, 6-8 кирпичиков, 2 игрушечных зайца, игрушка собака, макет дороги
Апрель	<i>«Грузовик»</i>	Учить детей сооружать машины способом приставления деталей, развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активизировать словарь по теме. Учить подбирать детали для изображения основных частей машины (кабина, кузов, колеса) и конструировать по образцу. Вызвать интерес к конструированию грузовика из строительных материалов. Помочь установить ассоциацию между реальными машинами и отображающими их конструкциями. Познакомить со способом создания неустойчивой конструкции из разных деталей.	У каждого ребенка и педагога набор деталей: 2 кирпичика, 1 кубик, 2 коротких цилиндра. Транспортные игрушки (автомобиль, грузовик, мотоцикл, самолет, катер). Иллюстрации и фотографии с транспортом (водный, наземный, воздушный).

	<i>«Домик для матрёшки»</i>	Учить детей делать постройки с перекрытиями, строить теремок, располагая кирпичики вертикально по четырёхугольнику, ставя их плотно друг к другу. Продолжать учить слушать объяснение воспитателя, понимать его, действовать по его просьбе, конструировать осмысленно. Развивать моторику мышц рук, элементарное умение отражать в постройках представление о знакомых предметах. Воспитывать желание доводить работу до конца, отзывчивость.	Матрёшки, на каждого ребёнка – 11 кирпичиков, 2 призмы.
	<i>«Мебель для медведей»</i>	Учить детей строить постройку по образцу, преобразовывать её способом удлинения, различать и называть строительные детали. Уточнить представления детей о предметах мебели и их назначении; закрепить знание детьми частей, из которых состоит мебель; учить описывать мебель, комнату. Развивать стремление к игровому общению, развивать внимание, логическое мышление, речь	Кукольная мебель, предметные картинки из серии «Мебель», игрушка медведь, картинка с изображением медведей из сказки «Три медведя»
	<i>«Изгородь вокруг домика»</i>	Учить детей строить изгородь, плотно ставить кирпичики друг к другу, соединять ровно, ставить на длинную узкую сторону. Продолжать учить выделять детали строительного материала: кубик, кирпичик, призма. Развивать мышцы рук; внимание, память, глазомер. Способствовать речевой активности детей на занятии. Воспитывать взаимопомощь, сочувствие; любовь и бережное отношение к животным.	Набор игрушек «Домашние животные» (кошка, собака, коза, лошадь, корова, свинья, овца). Кукла Бабушки – Загадушки. Набор строительного материала.
Май	<i>«Лодочка»</i>	Учить детей воспринимать изображение на картине, отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию, повторяя за ним отдельные фразы, слова. Закреплять: навыки конструирования лодки из кирпичиков и призм; свойствах деревянных предметов — плавают, не тонут. Развивать мышление, память; голосовой аппарат, вырабатывать умение произносить звукоподражания звонко и тихо. Воспитывать внимание, сосредоточенность, усидчивость; желание принимать активное участие в постройке.	коробки со строительным материалом, игрушка матрёшки, деревянные дощечки.
	<i>«Заборчик для игрушек»</i>	Закреплять умение детей строить заборчик, располагая кирпичики вертикально по кругу, ставя их плотно друг к другу. Развивать у детей желание сооружать постройки. Активизировать в речи детей слова: кирпичики, узкая	игрушки, кирпичики.

		сторона. Воспитывать желание строить, обыгрывать постройки.	
	<i>«Строим ферму»</i>	Закрепить умение детей замыкать пространство, ритмично располагать кирпичики на плоскости их узкой короткой стороной, чередовать их по цвету, развивает воображение, выбирает необходимые детали, сравнивает детали. Развивать мышление, воображение, речь. Активизировать речь детей словами – строительный материал, сторона, узкая, короткая, длинная, ферма, собака, кошка, корова, коза. Воспитывать умение доводить до конца дело.	деревянный строительный набор, игрушки: собака, кошка, корова, коза.
	<i>«Двухэтажный дом»</i>	Продолжать учить детей сооружать постройки из строительного материала по условиям, предложенным воспитателем (высокие дома с перекрытиями), делать конструкцию прочной, выкладывать детали ровно, плотно прижимая, друг к другу, подбирать их по размеру; продолжать знакомить детей с конструктивными деталями. Развивать творческие способности. Формировать интерес к конструированию.	конверт с фотографиями разных двухэтажных зданий, фотоаппарат, мелкие игрушки для оформления постройки (макеты деревьев, матрешки), четыре кубика, 11 кирпичиков, две призмы.