

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №47 «Ёлочка» комбинированного вида г. Улан-Удэ**

670014, г. Улан-Удэ, ул. Совхозная, 69б, тел/факс: 290005,379442 e-mail:
ds_47@govrb.ru

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом
МБДОУ детский сад № 47 «Ёлочка»
протокол № от «22» августа 2024

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ детский сад № 47
«Ёлочка» г. Улан-Удэ
Орлова В.Л.
от «22» августа 2024



Программа дополнительного образования

«Удивительный мир сказок»

**По художественно-эстетическому развитию
для детей младшего дошкольного возраста**

Составитель:

Абдулина С.Л.

Пояснительная записка

1.Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка

Детство- особый период жизни, который можно прожить радостно и ярко, интересно и содержательно. Наша задача, как педагогов- создать для этого все необходимые условия. В этом может помочь чтение сказок, театрализованная деятельность. Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки.

Для всестороннего развития психической деятельности ребенка 3-4 года наиболее доступным является сказка. Возможности сказки велики, они позволяют проводить сказочные занятия с детьми, у которых различный уровень речевого и интеллектуального развития. В мир сказок ребенок вступает в самом раннем возрасте. Благодаря сказкам у детей вырабатывается способность сопереживать, сострадать, радоваться за другого. Сказка играет важную роль в развитии воображения, мышления памяти, развитии речи, воспитывает любовь к книге.

Сказка в раннем возрасте должна быть зримой, наглядной, поэтому огромное внимание уделяется театрализованной игре. Приобщение детей к театрализованной деятельности способствует освоению мира человеческих чувств, коммуникативных навыков, развитию диалогической речи. При выразительном чтении стихов или сказок должны использоваться разные возможности для того, чтобы обыграть какой -либо предмет или событие, пробуждая фантазию ребенка.

Театр для ребенка — это всегда праздник, яркие незабываемые впечатления.

Ведь театрализованная деятельность — это самый распространенный вид детского творчества. Она близка и понятна ребенку, глубоко лежит в его природе, находит свое отражение стихийно, потому что связана с игрой.

Ребенок учится воспринимать действия героев, окружающий мир и адекватно реагировать на события, которые разворачиваются по ходу сюжета музыкального или литературного произведения, поэтому приобщение ребенка к миру сказок, игры и театра начинается с раннего возраста.

Сказка, театрализованная игра у детей развивает эмоциональную сферу, формирует опыт социальных навыков.

1.2 Цели и задачи

Цель: сформировать у детей раннего возраста интерес к сказке, к театрализованной и художественной деятельности.

Задачи:

1. Создать необходимые условия для знакомства детей со сказками.
2. Развивать творческую активность детей, артистические способности участвующих в театрализованной деятельности.
3. Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных героев.
4. Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (мимика, интонация).

Ожидаемые результаты.

Раскрытие творческих способностей детей (интонационное проговаривание, эмоциональный настрой, мимическая выразительность). Развитие психологических процессов (память, речь, внимание, воображение, мышление), личностных качеств (дружеские взаимоотношения, любовь к животным, взаимовыручка), коммуникативные навыки.

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание работы кружка

Программа кружка «Удивительный мир сказок» охватывает несколько направлений деятельности детей. Материал распределен в определенной последовательности с учетом возрастных и индивидуальных способностей детей. Для овладения основами театрализованной деятельности, слушанию сказок, рекомендую на занятиях использовать

-чтение сказок

-настольный театр игрушек

-рисование

-лепка

-аппликация.

Этапы работы:

1 этап- воспроизведение художественного произведения.

2 этап- развитие умения передавать образы интонационной и языковой выразительности

3 этап- проявление творчества ребенка в игровой, театральной, художественно- эстетической деятельности.

Перспективное планирование кружка «Удивительный мир сказок»

месяц	Тема занятий	Цели и задачи занятий	Формы и методы	Количество занятий
сентябрь	Беседа о сказках	Рассказать детям о том, какие бывают сказки. Выявить знания детей о сказках.	Экскурсия в библиотеку. Беседа. Рассматривание иллюстраций, книг.	1
	Чтение сказки «Колобок»	Вызвать интерес детей к сказке, способствовать активизации речи.	Рассматривание иллюстраций к сказке. Драматизация сказки, заучивание песни колобка.	1
	Чтение сказки «Три медведя»	Учить детей внимательно слушать сказку, на основе русской народной сказки и сказочных героев обучать детей оценивать свои и чужие поступки.	Беседа по содержанию сказки. Рассматривание иллюстраций к сказке	1
	Игра – конструирование «Мебель»	Учить детей использовать свойства материалов (пропорций, размеры, формы) для создания	Беседа. Практическая работа- конструирование.	1

	для медведей»	конструкций, передающих обстановку в доме трех медведей.		
октябрь	Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал мяу»	Познакомить детей со сказкой В. Сутеева «Кто сказал мяу», развивать умение узнавать животных по голосам, развивать речь, память.	Беседа по содержанию сказки дидактическая игра «Угадай чей голосок»	1
	Фотовыставка кошек «Кто сказал мяу»	Воспитывать любовь и заботу к домашнему животному -кошке, учить называть части тела кошки в уменьшительно-ласкательной форме.	Рассматривание фотографий, рассматривание кошки игрушки, подвижная игра «Кошки, мышки»	1
	Чтение сказки «Репка»	Учить детей внимательно слушать сказку, на основе русской народной сказки и сказочных героев обучать детей оценивать свои и чужие поступки.	Рассматривание иллюстраций, драматизация сказки «Репка»	1
	Аппликация в технике обрывания бумаги «Репка»	Развивать мышление, память, речь, мелкую моторику рук, воображение и творческие способности.	Беседа по содержанию сказки, показ игрушки репка, показ техники обрывания, выставка работ.	1
Ноябрь	Чтение сказки «Лиса и журавль».	Учить внимательно слушать сказку, формировать необходимый запас эмоций, развивать воображение.	Чтение сказки, беседа по содержанию, рассматривание иллюстраций лисы и журавля, рассматривание предметов- тарелки	1

			и кувшина	
	Лепка «Кувшин и тарелка»	Учить детей делить кусок пластилина на 2 равные части, скатывать из него круглую и овальную форму, учить работать по образцу.	Беседа по содержанию сказки, показ наглядных предметов, показ приемов работы, выставка работ.	1
	Кукольный театр «Курочка Ряба»	Развитие речи, поддерживать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности. Учить работать с куклами Бибабо.	Беседа по содержанию сказки, работа с куклами Бибабо.	1
	Аппликация из бумажных шариков «Золотое яйцо» методом скатывания салфеток	Развивать мышление, память, воображение, творческие способности, мелкую моторику рук, усидчивость.	Беседа по содержанию сказки, показ приемов скатывания салфеток, показ приемов работы, выставка работ.	1
декабрь	Чтение сказки «Волк и семеро козлят»	Учить детей внимательно слушать сказку, на основе русской народной сказки и сказочных героев обучать детей оценивать свои и чужие поступки.	Чтение сказки, беседа по содержанию, рассматривание иллюстраций, заучивание песенки козы.	1

	Рисование «Травка»	Учить рисовать травку короткими штрихами, свободно располагать штрихи по всей поверхности листа.	Беседа по содержанию сказки «Волк и семеро козлят», показ рисования травки, показ образца, выставка работ.	1
	Чтение сказки «Зайкина избушка»	Учить детей внимательно слушать сказку, на основе русской народной сказки и сказочных героев обучать детей оценивать свои и чужие поступки.	Чтение сказки, беседа по содержанию, рассматривание иллюстраций.	1
	Заучивание стихотворения «Зайка серенький сидит»	Развивать память, мышление, воображение, выполнять действия, согласно словам стихотворения.	Беседа по сказке «Зайкина избушка» Чтение стихотворения, заучивание стихотворения, проигрывание стихотворения	1
	Аппликация «Зайкина избушка»	Продолжать учить наклеивать детали на лист бумаги, развивать речь, память, мелкую моторику рук.	Беседа по сказке «Зайкина избушка», показ образца и приемов работы.	1
январь	Чтение сказки «Кот, петух и лиса»	Учить внимательно слушать сказку, эмоционально воспринимать ее.	Чтение сказки, беседа по содержанию, рассматривание иллюстраций.	1
	Показ кукольного театра	Учить внимательно слушать сказку, эмоционально воспринимать ее, учить	Показ кукольного театра, беседа по содержанию,	1

	«Кот, петух и лиса»	характеризовать героев сказки.	характеристики детьми героев.	
	Чтение русской народной сказки «Маша и медведь»	Вызвать интерес детей к сказке, способствовать активизации речи.	Рассказывание сказки, беседа по содержанию, рассматривание иллюстраций.	1
февраль	Раскрашивание картинок по сказке «Маша и медведь»	Учить раскрашивать картинки, стараясь не выходить за контур картинки, развивать мелкую моторику рук, учить рассказывать сюжет картинки, развивать речь, память.	Беседа по содержанию сказки «Маша и медведь», показ штриховки, помощь, индивидуальная работа, выставка работ.	1
	Показ настольного театра «Маша и медведь»	Учить внимательно слушать сказку, эмоционально воспринимать ее, учить характеризовать героев сказки.	Показ кукольного театра, беседа по содержанию, характеристики детьми героев.	1
	Дидактическая игра «Кто лишний»	Закрепление знание сказок и сказочных героев, развитие внимания, памяти, мышления, развитие речи.	Дидактическая игра «Кто лишний»	1
	Чтение сказки «Теремок»	Развивать интерес к народному творчеству, внимательно слушать сказку, формировать необходимый запас эмоций.	Рассказывание сказки, беседа по содержанию, рассматривание иллюстраций.	1
март	Настольный театр «Теремок»	Учить внимательно слушать сказку, эмоционально воспринимать ее, учить	Просмотр сказки «Теремок», беседа по содержанию	1

		характеризовать героев сказки.	сказки.	
	Инсценирование сказки «Теремок»	Развивать интерес к театрализованной игре, их творческие способности. Продолжать учить детей обыгрывать сказку, выполняя отдельные действия и произносить реплики персонажей	Беседа по содержанию сказки, инсценирование сказки по ролям.	1
	Раскрашивание картинок-раскрасок по сказке «Теремок»	Учить раскрашивать картинки, стараясь не выходить за контур картинки, развивать мелкую моторику рук, учить рассказывать сюжет картинки, развивать речь, память.	Рассказывание сказки, беседа по содержанию, рассматривание иллюстраций	1
	Чтение русской народной сказки «Заяц-хвоста»	Развивать интерес к народному творчеству, внимательно слушать сказку, формировать необходимый запас эмоций.	Рассказывание сказки, беседа по содержанию, рассматривание иллюстраций.	1
апрель	Раскрашивание контура зайца смятой бумагой.	Знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования, развивать воображение, мышление, мелкую моторику и координацию движения рук.	Рассказывание сказки, беседа по содержанию, рассматривание иллюстраций	1
	Чтение русской народной сказки «Гуси -	Развивать интерес к народному творчеству, внимательно слушать сказку, формировать необходимый запас эмоций.	Чтение сказки «Гуси-лебеди», беседа по содержанию, рассматривание	1

	лебеди»		иллюстраций.	
	Дидактическая игра «Найди по силуэту»	Развитие речи, мышления внимания, памяти.	Дидактическая игра.	1
	Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Учить внимательно слушать сказку, эмоционально воспринимать ее, учить характеризовать героев сказки.	Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко», беседа по содержанию, рассматривание иллюстраций	1
май	Дидактическая игра «Расколдуй сказку»	Развивать у детей интеллектуальные способности, умение использовать условные символы реальных предметов.	Иллюстрации сказкам	с 1
	Дидактическая игра «Угадай из какой сказки я»	Закреплять с детьми названия персонажей знакомых сказок, развивать творческое воображение, воспитывать интерес к сказкам.	Иллюстрации сказкам.	к 1
	Конкурс рисунков «Мой лучший сказочный герой»	Развитие совместного творчества детей и родителей.	Родители рисуют героев сказки, дети раскрашивают.	1
	Дидактическая игра «Назови сказку по	Развитие быстроты реакции, активности, самостоятельности, учить называть сказку по	Иллюстрации сказкам.	к 1

	главному герою»	персонажу.		
--	-----------------	------------	--	--

Результат проделанной работы.

1. У детей повысился интерес к художественной литературе, театрально – игровой деятельности.
2. Расширились представления детей об окружающей действительности.
3. Обогатился и активизировался словарь детей.
4. Усовершенствовалась интонационная выразительность речи.
5. Успехи в развитии памяти, мышления, воображения, внимания детей.
6. Усовершенствовалось умение детей правильно оценивать свои и чужие поступки.
7. Дети научились понимать эмоциональное состояние другого человека и выражать своё.
8. Активно контактируют со взрослыми и сверстниками.
9. Имитируют движения согласно словам песни, стихотворения, сказки;
10. Имитируют голоса животных, птиц во время драматизации сказок;
11. С интересом и вниманием смотрят театральные постановки, эмоционально выражают свои чувства (громко смеются, жестикулируют).
12. Появилась уверенность, раскованность во время публичных выступлений.

.Литература:

-
- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
 - Т.Н.Караманенко, Ю.Г.Караманенко “Кукольный театр – дошкольникам” Москва “Просвещение”, 1982 г.
 - О.А.Шорохова «Играем в сказку» Москва, Творческий центр “сфера”, 2007 г.

- И.В.Штанько “Воспитание искусством в д/с” Москва, Творческий центр “сфера”, 2008 г.
- Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Милаванович “Программа Театр – творчество – дети” Москва, 1995 г.
- Т.И.Петрова, Е.Я.Сергеева, Е.С.Петрова “Театрализованные игры в д/с” Москва “Школьная пресса” 2000 г.
- М.Д.Маханева “Театрализованные занятия в д/с” Москва, Творческий центр “Сфера”, 2003 г.
- Т.Н.Доронова «Играем в театр» Москва “Просвещение”, 2005 г.
- А.Е.Антипина «Театрализованная деятельность в детском саду»Москва, Творческий центр “сфера”, 2003г.
- М.Б. Зацепина «Развитие ребенка в театрализованной деятельности.»» Москва, Творческий центр “сфера”, 2010г.