

ОД в подготовительная группе № 10
«Путешествие в музыкальную страну».

*Бондарева О.А. муз. руководитель
МБДОУ д/с № 47 "Ёлочка"
комбинированного вида г. Улан-Удэ*

Образовательные задачи.

- учить высказываться о музыке.
- учить различать музыку по жанрам.
- расширение словарного запаса.

Развивающая задача.

- развивать способность эмоционально откликаться на музыку.

Воспитательная задача.

- воспитывать в детях чувство любви к музыке, написанной в различных жанрах.

Методы и приемы:

- словесный (диалог)
- наглядный (показ картинок)
- практический (показ движений, слушание музыки)

Оборудование.

Музыкальная колонка; изображения трех китов с изображениями танцующих, марширующих и поющих детей; аудиозаписи музыкальных произведений, барабаны

Репертуар:

- «Военный марш» Г.Свиридова.
- «Итальянская полька» С.Рахманинова.
- «Жаворонок» М.Глинки.
- «Три кита» Д.Кабалевского.

Ход занятия.

Дети под маршевую музыку заходят в музыкальный зал, играем у Жирафа пятна, здороваются.

Музыкальный руководитель: Сегодня мы с вами, дети, отправимся путешествовать в волшебную страну музыки. И вспомним пальчиковую гимнастику "Жил да был один налим"
«Жил да был один налим»

Жил да был один налим

Два ерша дружили с ним

Прилетали к ним три утки

По 4 раза в сутки

И учили их считать:

1, 2, 3, 4, 5

Молодцы ребята теперь проговорите сами, а я буду показывать движения.

И поговорим о музыкальных жанрах. Замечательный композитор Дмитрий Борисович Кабалевский назвал их так: «Три кита» в музыке. Вы спросите меня: причем же здесь киты, ведь мы говорим о музыке, а кит это что?

Дети: это такая большая рыба.

Музыкальный руководитель: правильно. Посмотрите на наших трех китов (показ китов на мольберте). А вот чтобы вы поняли, какое отношение киты имеют к музыке, я расскажу вам интересную историю. Давным-давно, очень много лет тому назад, люди пытались понять, на что похожа Земля, на которой они живут. Они еще не знали, что Земля похожа на что?

Дети: мячик, шарик.

Музыкальный руководитель: правильно. Земля похожа на большой круг, со всех сторон окруженный морями и океанами. А чтобы этот круг никуда не провалился, держат его три огромных, могучих кита. Древние люди верили, что эти три кита поддерживают Землю. Есть также «три кита» в музыке.

На этих «трех китах» - трех основных жанрах – держится вся волшебная страна музыки.

Что же это за «три кита», спросите вы? Самое интересное, что они вам очень хорошо знакомы.

Сейчас мы прослушаем музыкальное произведение, а вы скажите, что под эту музыку можно делать.

(Прослушивание «Военного марша» Г.Свиридова).

Дети: Под эту музыку можно маршировать.

Музыкальный руководитель: правильно, дети, под эту музыку можно маршировать, это марш.

Марш-это наш первый «кит» (поставить изображение танцующих детей в кармашек к киту №1). И мы с вами зашли под маршевую музыку, а как вы

думаете, где можно еще использовать музыкальный жанр Марш?
(Ответы детей)

А ведь марш нас учит организовываться и дисциплинирует и настраивает нас на рабочий лад.

Как вы думаете, какие инструменты самые главные в отбивании четкого ритма?

(Ответы детей)

Правильно барабаны давайте мы выберем наших оркестрантов остальных мы превратим в солдатиков которые будут под наш оркестр маршировать.

Под музыку Барабанный марш бьют в барабаны остальные маршируют

А теперь давайте послушаем следующий жанр в музыке. Это будет наш второй «кит», попробуйте его отгадать (Прослушивание «Итальянской польки» С.Рахманинова).

Вместе с детьми определяем, что веселая, задорная музыка – это полька.

Дети, а полька это что, как можно назвать ее другим словом.

Дети: танец.

Музыкальный руководитель: правильно, конечно это танец.

Танец – это наш второй «кит».

А давайте сейчас все вместе сыграем в музыкальную игру "У тебя у меня"
Вот мы и потанцевали

Ну а теперь пришло время встретиться с третьим «китом». Его вы тоже узнаете без труда (Прослушивание произведения М.Глинки «Жаворонок»). Вокал Ольга Александровна

Дети: песня.

Музыкальный руководитель: правильно, это песня, молодцы.

Песня – это наш третий «кит».

Давайте споем нашу песню "Катюша" но сперва распоемся распевка «Едет паровоз»

Вот видите, все «три кита» музыки нам с вами хорошо знакомы. Давайте еще раз их назовем: **первый «кит» - это марш, второй – танец, третий – песня.**

Музыкальный руководитель: А как вы думаете, почему можно назвать марш, песню и танец тремя «китами» и сказать, что на них держится вся музыка? (ответы детей).

Тремя китами их называют, потому что на Земле нет ни одного человека, который бы не спел ни одной песни, не танцевал и не маршировал бы хоть раз под звуки музыки. Поэтому, хотя в музыке есть и другие, более сложные жанры, основными жанрами все-таки являются марш, песня и танец.

Ребята я вам давала задание нарисовать по произведению "Картинки с выставки" Мусоргского я вижу, что вы с ним отлично справились. Мы с вами еще смотрели мультфильм, где картинка оживала. Произведения назывались "Баба Яга или Избушка на курьих ножках" и "Балет невылупившихся птенцов".

Посмотрите на свои рисунки, какую мы с вами музыкальную выставку сделали которая называется "Картинки с выставки" М.П. Мусоргского. Какие вы все молодцы! Какая у нас выставка с вами получилась из-за это я вас хочу наградить веселым скрипичным ключом.

На этой веселой ноте мы станцуем с вами танец "А рыбы в море плавают вот так" и вы пойдете в группу.

Дети под музыку уходят в группу.