

## ОД по сказкотерапии "Приключение Колобка" во 2-й младшей группе №8

*Калашикова Е.П.,  
педагог-психолог,  
МБДОУ д/с №47 «Ёлочка»  
комбинированного вида г. Улан-Удэ*

### **Задачи:**

зсплочение группы, развитие эмпатии, обучение детей навыкам сотрудничества;

зснятие страхов перед сказочными героями;

зразвитие общей и мелкой моторики, координации движений;

зразвитие восприятия (вкусового, тактильного, зрительного, обонятельного);

зразвитие пространственных представлений;

зразвитие внимания, речи и воображения.

### **Материалы:**

зкуклы бибабо (персонажи сказки «Приключения Колобка»); зматерчатый мешочек;

зфрукт и овощ;

зпластилиновый шарик (для каждого ребенка);

здидактический набор «Мисочки»;

здеревянные игрушки: грибок, шарик, кубик (соразмерные по величине);

зспортивный инвентарь: дорожки с разнофактурной поверхностью, гимнастические бревна, гимнастическая скамейка, обруч.

### **Ход занятия**

*Приветствие.*

Ребята, посмотрите, сколько пришло к нам гостей. Давайте поздороваемся с ними с начала тихо, а потом громко. И улыбнемся нашим гостям.

(Дети здороваются. Дети встают в круг.)

Педагог-психолог и дети проговаривают правило:

«Каждый день всегда, везде, на занятиях, в игре - смело, чётко говорим и тихонечко сидим»

Загадка:

Прямо с полки, за порог

Убежал румяный бок

Укатился наш дружок

Кто же это ... КОЛОБОК

**Колобок** — главный персонаж известной детской сказки.

Это круглый аппетитный хлеб, который умеет разговаривать, петь и быстро передвигаться. Он убегает от бабушки и дедушки, чтобы наслаждаться свободой.

Его окружает опасность: все встречные животные хотят съесть свежий хлебушек. Но жизнерадостный Колобок не боится и не унывает — он громко распевает любимую песенку, сбегая от зайчика, волка и медведя. И только хитрая лисица прерывает его лесную прогулку.

**Здравствуйте, я Колобок. А как тебя зовут?**

*+педагог - психолог рассказывает и инсценирует (с помощью игрушек) сказку «Приключения Колобка». Дети повторяют показанные психологом движения.*

*- Жили-были старик со старухой. Вот просит старик: «Испеки мне, старая, колобок».*

*Старуха намела муки (выполняют плавные движения кистями рук к себе), наскребла соли (медленно сжимают и разжимают кулаки), посолила (собирают пальцы в щепоть, «солят» правой, левой, обеими руками), помешала тесто (круговые движения в разных направлениях правой, левой и обеими руками), слепила колобок (имитируют лепку колобка), покатила (выполняют круговые движения одной ладонью над другой по часовой стрелке, против часовой стрелки, меняют руки и повторяют движения), маслом помазала (гладят одной ладонью другую), в печку жаркую поставила (дышат на ладони теплым воздухом) и положила остудить на окошко (дуют на ладони). Надоело колобку лежать: он и покатился с окна на завалинку, с завалинки на травку, с травки на дорожку.*

*- Катится колобок к лесу через поле (ложатся на ковер и катятся, «как бревнышки» с вытянутыми прямыми руками и ногами, выполняя 3-4 оборота вперед и назад). Прикатился к лесу, а там его уже заяц поджидает.*

*- Колобок, колобок, отгадай мою загадку, а не то я тебя съем.*

*«Зайчик» рассказывает, что любит есть свежие овощи и фрукты, потому что они вкусные и полезные. Предлагает детям с закрытыми глазами попробовать его угощение и отгадать, что они съели. Дети выполняют задание, а затем рассматривают фрукт (овощ) и отвечают на вопросы: какой этот фрукт (овощ): кислый или сладкий? мягкий или твердый? сочный или нет? какого он цвета, формы? какой он на ощупь? есть ли у него запах?*

*- Поблагодарил колобок зайца за угощение, попрощался с ним и покатился дальше по лесной тропинке (снимают обувь и идут по дорожкам с разнофактурной поверхностью), перекатился через поваленные ветром деревья (перешагивают через гимнастические бревна), перебрался по кочкам через болото (прыгают на двух ногах с продвижением вперед), не заметил ямку и упал в нее (поочередно прыгают в обруч, лежащий на полу, и приседают на корточки), вылез из ямки, а тут уж его волк поджидает.*

*- Колобок, колобок, никто со мной не дружит и играть не хочет, зайцы*

*разбегаются, птицы разлетаются. Скучно мне одному в лесу, грустно!*

*- Не грусти, волк, давай с тобой в прятки поиграем.*

Многие малыши боятся волка. Используя этот диалог, психолог старается снять чувство страха и заменить его на удивление, жалость, стремление помочь волку.

Психолог раздает детям пластилиновые шарики («колобки») и мисочки-вкладыши, обращая внимание на их размер, например:

*- У Миши самая маленькая мисочка, у Кати побольше, у Сережи еще больше, а у Алины - самая большая.*

Психолог предлагает детям спрятать колобков в мисочки.

Дети выполняют задание.

*- Не может волк найти колобков. Он устал, огорчился. Давайте поможем волку - скажем, где спрятались колобки. Правильно, ребята, в мисочке.*

В аналогичной игровой ситуации можно закрепить навыки использования других предлогов (*под, за, на, перед, около*).

*- Волку понравилось играть с колобком, подружился он с ним. Но, что поделаешь, - надо прощаться.*

Дети прощаются с волком, говорят ему хорошие слова, успокаивают его, обещают, что будут с ним дружить.

*- Простился колобок с волком и покатился дальше по лесной тропинке (движутся на четвереньках по дорожкам с разнофактурной поверхностью), пролез сквозь заячью нору (на четвереньках пролезают в обруч, поднятый над полом на 10-15 см), перебрался по мостику через речку (на четвереньках проходят по гимнастической скамейке), а на другом берегу реки его медведь поджидал.*

*- Колобок, колобок, проголодался я, ни одного гриба в лесу не нашел, вот я тебя и съем!*

*- Не ешь меня, медведь, я тебе грибы помогу найти.*

Психолог показывает детям маленькие деревянные игрушки грибочков обращает внимание детей на их размер, например:

*- Кладем грибочек в самую большую мисочку, поменьше, - еще меньше, - самая маленькая!*

«Медведь» благодарит детей и отпускает колобка.

*- Катится, катится колобок, вдруг видит - перед ним река, а мостика нигде нет. Придется переплыть реку. (Дети ползут по ковру. Если у ребенка не получается ползти, взрослый подставляет ему под пяточки ладони, чтобы он мог отталкиваться от них, координирует его движения, чтобы одновременно сгибались и отталкивались сначала правая рука и левая нога, затем левая рука и правая нога.) Как только переплыл колобок речку, сразу с лисой встретился.*

*- Колобок, колобок, я тебя съем!*

*- Не ешь меня, лиса, я тебе песенку спою и в интересную игру играть научу. Кто дольше молчать будет - тот и победит.*

Все садятся на стульчики и поют песенку, выполняя описанные в ней

движения.

*Пальчик о пальчик: тук-тук-тук,  
Ладони, ладошки: хлоп-хлоп-хлоп,  
Кулачками, кулачками: стук-стук-стук,  
Локотками, локотками: цок-цок-цок,  
Ножками, ножками: топ-топ-топ,  
Ротик закроем, немножко помолчим!*

Психолог выдерживает паузу и говорит:

- *Понравилась лисе песенка, не удержалась она и принялась нахваливаться колобка. Не смогла лиса промолчать и пришлось ей отпустить колобка.*

- А колобок на радости такой
- Пригласил всех в хоровод.
- Ну –ка, дети, в круг, по шире.
- Танец «Колобок»
- Воспитатель: вот как весело мы потанцевали. Тут и сказке конец, а кто слушал молодец!

«Лиса» прощается с детьми.

- *Веселая прогулка получилась у колобка. Но пора ему к бабушке и дедушке возвращаться.*

Один из детей берет колобка и садится на корточки.

### **Рефлексия:**

педагог-психолог

- Ребята, кто к нам в гости приходил? (*колобок*)
- Куда колобок хотел вернуться? (*к бабушке и дедушке*)
- Вам понравилось наше путешествие? (*да*)
- Кого мы встретили в лесу? (*зайку, волка, медведя, лису*)
- Какое задание мы выполняли с зайкой? (*Домашних животных мы поселили возле дома, а диких возле леса*)
- Что мы делали с волком? (*играли*)
- Какая беда приключилась с медведем? Как мы ему помогли? (*собрали ягоды в корзинки*)
- А для лисоньки какой подарок сделали? (*хоровод водили*)
- Молодцы! Со всеми заданиями лесных зверей мы справились, Колобку помогли, отличное дело сделали!
- *Колобок торопится вернуться домой к бабушке и дедушке. Давайте скажем колобку: «Спасибо! Приходи к нам еще!»*